

MARMORMANDEN

Andrzej Wajda, Polen, 1976
 160 min. | U/Spillefilm



Den, der vil forstå Polen i dag, må vende sig mod 50'erne, udtalte instruktøren Wajda i forbindelse med optagelsen af filmen i 1976. Det er, hvad filmens unge kvinde gør, da hun skal lave en dokumentarfilm som afgangsopgave på filmskolen. I et museums gemmer ser hun en marmorstatue og beslutter sig for at finde frem til den mand, der var model for statuen. Han hed Birkut og var en mønsterarbejder i opbygningen af det socialistiske samfund. Men hans arbejde i Nowa Huta, hvor han var murer, og hans entusiasme for arbejdernes sag blev et problem for "systemet". Arbejderhelten blev politisk besværlig.

Grundoplysninger

Credits

Original titel	Czlowiek z marmuru
Dansk titel	Marmormanden
Instruktør	Andrzej Wajda
Manuskript	Aleksander Scibor-Rylski
Fotograf	Edward Klosinski
Klipper	Halina Prugarova
Komponist	Edward Klosinski
Scenograf	Wojciech Majda, Allan Starski
Medvirkende	Jerzy Radziwilowicz, Krystyna Janda, Tadeusz Lomnicki
Produktionsland	Polen

Dansk distribution**Dagmar Distribution****Tekniske data**

35 mm, 1,66:1 Widescreen, Eastmancolor, Tone

Dansk biografpremiere

29.08.1980

Premierebiografer

Grand Filmuge

TV release

07.09.1982, TV 2

Kommentar

Indlægssedel fra 1"C: "Meget svingende billedkvalitet! Lyden dårlig flere steder!
Meget snavs, ridser" - Der er ingen oplysninger om undertekster og båndet er for
stort til maskinen.

Skal U-Matic-båndene vælges i stedet eller sammen med 1"C-båndet.

**DOWNLOAD PDF****UDSKRIV**