

Knud Leif Thomsen, Danmark, 1974

81 min. | DK/Spillefilm



Fabriksarbejdersken Vivi presses af sin kæreste til at lade sig fotografere som folde-ud-pige til mandebladet Ugens Rapport. En mand fra nabolaget begynder at belure hende og ringe hende op. Da hun tager ud til Vesterhavet for at få fred, følger han efter hende. I bussen har Vivi truffet den midaldrende Harriet, en desillusioneret mandehader, og de beslutter at give forfølgeren en lærestreg. Den får dog en mere alvorlig karakter, end Vivi er forberedt på.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Materialer

Original titel	Rapportpigen
Dansk titel	Rapportpigen
International titel	Cover girl
Instruktør	Knud Leif Thomsen
Manuskript	Knud Leif Thomsen
Fotograf	Henning Kristiansen
Klipper	Lizzi Weischenfeldt
Lyd	Jens Grønberg
Komponist	Sebastian, Star Box Band
Medvirkende	Lise-Lotte Norup, Kirsten Rolffes, Claus Nissen, Søren Strømberg
Produktionsland	Danmark
Produktionsselskab	Location Film
Dansk distribution	Obel Film
Tekniske data	35 mm, Widescreen, Farve, Tone
Dansk biografpremiere	11.02.1974
Premierebiografer	Odense, Århus, Holstebro, Mercur
Comment	<p>Med "Rapportpigen" vendte Knud Leif Thomsen tilbage til det moraldebatrende, han havde dyrket i film som "Duellen" (1962) og "Gift" (1966). Han udtalte, at han længe havde villet lave en stærk, erotisk film, og at eksisterende sexfilm misbrugte de muligheder, censurens afskaffelse havde skabt.</p> <p>Enkelte anmeldelser var overvejende positive og roste Lise-Lotte Norups spil i den svære hovedrolle, ligesom man mente, at Claus Nissen i rollen som Vivis forfølger gjorde filmen menneskelig. De fleste var dog fuldstændig afvisende over for filmen og beskyldte Knud Leif Thomsen for dobbeltmoral. Nogen større offentlig debat gav filmen ikke anledning til.</p> <p>I juni 1975 kunne man i dagspressen læse, at producenterne ville gendensende "Rapportpigen" med indlagte erotiske scener, der ikke var benyttet i første omgang, og som brugte andre skuespillere. Man havde tilbagebetalt Knud Leif Thomsen de penge, han havde skudt i den privatfinansierede film. De kvindelige skuespillere protesterede mod den ny version. Instruktøren indrømmede, at han havde gjort filmen mindre stærk, end producenterne var stillet i udsigt, men nu betragtede han den ikke længere som sin.</p> <p>I den ny version har Lise-Lotte Norup, Kirsten Rolffes og instruktøren fået deres navne fjernet fra forteksterne. Det er denne version, der foreligger på video.</p> <p>Kilde: Peter Jeppesen, Ebbe Villadsen og Ole Caspersen: 'Danske spillefilm 1968-1991' (1993).</p>

Mere information

Peter Larsen: At blive rigtig voksen. "Levende billeder af Danmark", red. Anders Troelsen. Medusa 1980, s. 290-343.

Aldersgrænse

Forbudt for børn u. 16 år (ej vurderet 1970-1997)

Vurdering

[Se Medierådets vurdering](#)



DOWNLOAD PDF



UDSKRIV