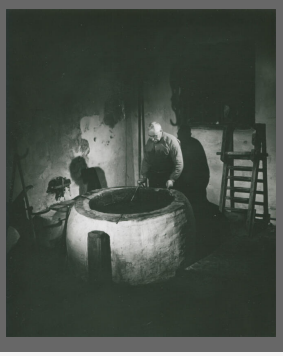
Film

EN | DA

INDIGOFARVNING I GAMLE DAGE

Hans Lassen, Danmark, 1949
21 min. | DK/Dokumentarfilm | Oplysningsfilm







Indigo var farveriernes vigtigste indfarvningsstof indtil omkring år 1900. Filmen er optaget i den gamle farvergård i Ebeltoft. Det demonstreres, hvordan farvningen foregår, lige fra indigoen stødes i en stor jerngryde ved hjælp af kanonkugler, indtil tøjet efter at have gennemgået forskellige processer har fået den rigtige blå farve.

Grundoplysninger

Credits

Materialer

Original titel	Indigofarvning i gamle dage
Dansk titel	Indigofarvning i gamle dage
International titel	Indigo-dyeing in the old days
Emneord	Håndværk, Tekstiler, Indfarvning, Ebeltoft, 1940-1949
Instruktør	Hans Lassen
Manuskript	Hans Lassen
Fotograf	John E. Carrebye
Klipper	John E. Carrebye
Produktionsland	Danmark
Dansk distribution	Statens Filmcentral
Tekniske data	173 meter, 16 mm, 1,37:1 Academy, Sort-hvid, Stum
Kommentar	Hans Lassen er ansat ved Nationalmuseet.

DOWNLOAD PDF

UDSKRIV

SE FILMEN

Danmark På Film →

Se historiske film fra hele landet