


 Viden om Film
Filmdatabasen

Film

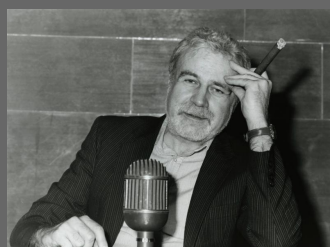
EN | DA

FRA ØJE TIL ØRE

Carl Schenstrøm Nørrested, Danmark, 1997



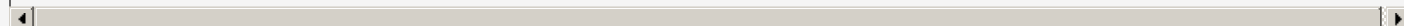
52 min. | DK/Dokumentarfilm



Stumfilm har aldrig været stumme. Det er noget filmmuseerne har opfundet, påstår filmhistorikeren Carl Nørrested, der i denne passionerede dokumentarfilm beskriver udviklingen af lyd på lærredet. Fra grammofonplade til tonefilm, med billede og lyd afspillet synkront på samme strimmel. Vi får demonstreret de første apparater og ser de første tests, samt en masse andre historiske klip fra Griffith til Disney og Pudovkin. Vi oplever starten af Lindberghs flyvetur over Atlanten i tæt tåge, hvor kun tilskuernes hurraråb røber, at flyet er lettet fra jorden, og verdens første spillefilm med synkron sang og tale "The Jazz Singer" fra 1927.

Grundoplysninger

Credits



Original titel	Fra øje til øre
Dansk titel	Fra øje til øre

International titel	From eye to ear
Emneord	Filmhistorie , Tonefilm , Stumfilm , Filmproduktion , 1920-1929
Instruktør	Carl Schenstrøm Nørrested
Manuskript	Carl Schenstrøm Nørrested
Fotograf	Bent Staalhøj , Richard Hill , Bob Briscoe , Lee Allwood
Klipper	Jesper Fabricius
Lyd	Lee Allwood
Produktionsland	Danmark
Dansk distribution	DFI/Distribution & Formidling
Tekniske data	4:3, Farve, Tone
Aldersgrænse	Tilladt for alle
Vurdering	Se Medierådets vurdering

 [DOWNLOAD PDF](#)

 [UDSKRIV](#)

SE FILMEN

Danmark På Film →

Se historiske film fra hele landet