

Claus Bohm, Danmark, 1992



32 min. | DK/Kort fiktion



Novellefilm. Med sit videokamera prøver David at indfange de svingninger, som opstår mellem kunstværker og det omgivende rum. Prøver at få øje på en dybere mening. Hans møde med Anna og hendes gådefulde bror fører til en lignende søgen efter forståelse af de svingninger, som opstår mellem dem. I videoen, som også indeholder Davids ganske korte dokumentariske optagelser af maleren Kehnet Nielsen, Doris Bloom og Sonny Tronborg, støder det, som hans kameraøje ser, sammen med virkeligheden uden for museumsrummet, det lyse med det mørke, det ukendte med det kendte og forståelige.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Materialer

Original titel	Nat og dag - et moderne eventyr
Dansk titel	Nat og dag - et moderne eventyr
Instruktør	Claus Bohm
Manuskript	Claus Bohm
Fotograf	Per Dreyer
Klipper	Jesper W. Nielsen , Hans Ib Noe Hansen
Lyd	Henrik Gugge Garnov
Produktionsland	Danmark
Produktionsselskab	Statens Filmcentral , Claus Bohm Film
Aldersgrænse	Tilladt for alle, men frarådes børn u. 7
Vurdering	Se Medierådets vurdering

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER