

Dorte Laumann, Danmark, 1992



67 min. | DK/Dokumentarfilm



Filmen består af tre dele, som hver indeholder en selvstændig historie, der kan ses uafhængig af de andre. De tager alle udgangspunkt i den årlige drageopsætning, hvor man konkurrerer om at kappe de andres snore over, og bygger på den myte, at de drager, der falder til jorden, kan drille eller opfylde ønsker alt efter temperament.

»Pigen i bjergene«: Sir Kumari er træt af at hente vand, og en drage, der sidder fast i et træ, opfylder hendes ønske ved at udtørre landsbyens brønd. Landsbyen kan kun få vand igen, hvis Sir Kumari skaffer dragen en ny snor og igen sætter den til vejrs.

»Byen ved hængebroen«: Najaras bedstemor er syg, og en nedstyrtet drage lover at gøre bedstemor rask, hvis Najara vil reparere den og få den i luften. Det lykkes, og bedstemor får det bedre, men Najara er blevet klogere på døden.

**Grundoplysninger****Credits****Festivaler og priser**

<b>Original titel</b>	Nepal 1-3
<b>Dansk titel</b>	Nepal 1-3
<b>Andre titler</b>	Pigen i bjergene, Byen ved hængebroen, Templet i haven
<b>Instruktør</b>	<a href="#">Dorte Laumann</a>
<b>Manuskript</b>	<a href="#">Dorte Laumann</a> , <a href="#">Claus Flygare</a>
<b>Producer</b>	<a href="#">Tim Cenius</a>
<b>Fotograf</b>	<a href="#">Ole Schultz</a>
<b>Klipper</b>	<a href="#">Agi Dudas</a> , <a href="#">Helge Petersen</a>
<b>Lyd</b>	<a href="#">Vagn Sten Hansen</a>
<b>Produktionsland</b>	Danmark
<b>Produktionsselskaber</b>	<a href="#">DR [TV-B&amp;U-afdelingen]</a>
<b>Vurdering</b>	Tilladt for alle
<b>Begrundelse</b>	<a href="#">Se Medierådets vurdering</a>

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

**ACCEPTER**