

AT DANSE MED ENGLE

Jo Francis, John Füegi, Danmark, 1999
50 min. | DK/Dokumentarfilm



I mere end 800 år har den tyske nonne Hildegard af Bingen været så godt som glemt. I dag hitter hendes gregorianske musik over hele verden, og hendes radikale tanker om universets helhed og livets ukrænkelighed vækker genklang hos nutidens mennesker. Denne dokumentarfilm viser Hildegard von Bingen (1098-1179) som en tidlig udforsker af naturhelbredelse, som prædikant og profet og som en frygtløs udfordrer af kvindens rolle i middelalderens Europa. Filmen er optaget på de steder, hvor Hildegard boede og prædikede. Hendes liv beskrives gennem interviews med ansete forskere og med udgangspunkt i den daglige tilværelse for nutidens benediktiner-nonner i St. Hildegard klostret.

Grundoplysninger

Credits

Original titel	At danse med engle
Dansk titel	At danse med engle
International titel	In the Symphony of the World: A Portrait of Hildegard von Bingen
Andre titler	Et portræt af Hildegard af Bingen
Emneord	Hildegard von Bingen, Hellige Kvinder, Mystikere, 1100-1199, Middelalderen, Katolicisme, Tyskland
Instruktør	Jo Francis, John Füegi
Manuskript	Jo Francis
Fotograf	Morten Bruus
Klipper	Niels Pagh Andersen

Produktionsland	Danmark, USA
Sprog	Dansk,Tysk,Tysk, Middelhøj- (ca. 1050-1500)
Dansk distribution	DFI/Distribution & Formidling
Tekniske data	Farve, Tone

 **DOWNLOAD PDF**

 **UDSKRIV**

SE FILMEN

Videoteket →

Gothersgade 55, 1. sal, 1123 København K.