

Ib Thorup, Danmark, 1971  
35 min. | DK/Kort fiktion



En film om undertrykt seksualitet, hed, svedende, stakåndet, påklædt. Om alt det, der holdes tilbage af snøreliv, brystholdere, hægter, bånd, knapper. Om opdæmmet behersket hysteri, som først til sidst kommer til fuldt udbrud. Filmen er baseret på Tjekhovs's novelle "Navnedagen".

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

<b>Original titel</b>	Borgerlig lykke
<b>Dansk titel</b>	Borgerlig lykke
<b>Andre titler</b>	Bourgeois happiness
<b>Emneord</b>	Kunstfilm, Litteratur, Seksualitet, Erotik, Sex, Seksualpsykologi, 1970-1979, Kvinder, Kvinders vilkår, Kvindefrigørelse
<b>Instruktør</b>	Ib Thorup
<b>Manuskript</b>	Kirsten Thorup, Ib Thorup
<b>Forlæg</b>	Baseret på Tjekov's novelle "Navnedagen"
<b>Fotograf</b>	Teit Jørgensen
<b>Klipper</b>	Maj Soya
<b>Lyd</b>	Gert Madsen
<b>Komponist</b>	O. Donaurov, N. Titov, A. Lavrov, A. Djubjuk
<b>Medvirkende</b>	Hanne Andersen, Claus Bigum, Jørgen Blaksted, Jesper Christensen
<b>Produktionsland</b>	Danmark
<b>Produktionsselskab</b>	Flip Film Production
<b>Dansk distribution</b>	Statens Filmcentral
<b>Tekniske data</b>	382 meter, 16 mm, Farve, Tone

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER