

EN MACONDE BILLEDSKÆRER

Tørk Haxthausen, Danmark, 1974
 8 min. | DK/Dokumentarfilm



Blandt Maconde-folket, der lever på grænsen mellem Mocambique og Tanzania, eksisterer en stærk tradition for en billedkunstnerisk udfoldelse, som i 60'erne ændrede udtryk, da europæerne fandt interesse i at købe f.eks. træskulpturer i butikkerne. Filmen følger en billedskærers arbejde med en skulptur, som han under tilblivelsen kommenterer fra vidt forskellige synsvinkler.

Grundoplysninger

Credits

Original titel	En Maconde billedskærer
Dansk titel	En Maconde billedskærer
International titel	Maconde carver
Emneord	Oprindelige folk, Maconde-folket, Billedkunst, Billedskærererkunst, Mozambique, Tanzania, 1970-1979
Instruktør	Tørk Haxthausen
Manuskript	Tørk Haxthausen
Fotograf	Tørk Haxthausen
Klipper	Tørk Haxthausen
Lyd	Marguerite Løssl
Produktionsland	Danmark

Sprog

Dansk

Dansk distribution

[Statens Filmcentral](#)

Tekniske data

93 meter, 16 mm, Farve, Tone

Kommentar

Bearbejdet i 1976 af Tørk Haxthausen, Minerva Film



DOWNLOAD PDF



UDSKRIV