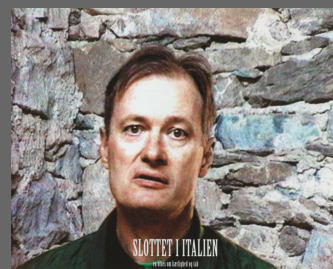
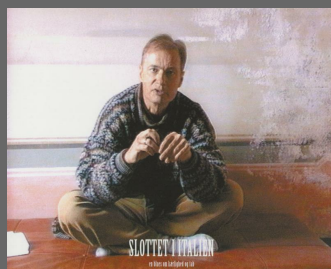


SLOTTET I ITALIEN

Anne Regitze Wivel, Danmark, 2000



95 min. | DK/Dokumentarfilm | Portrætfilm



"Slottet i Italien" fokuserer på en mand midtvejs i livet. En skabende kunstner, en maler på toppen af karrieren - internationalt berømt og anerkendt, men også et menneske i krise. Filmen er optaget i Per Kirkebys palazzo i Norditalien. I samvær og samtale med vennen gennem 25 år, forfatteren Ib Michael, søger han efter svarene på livets store spørgsmål - om kunsten, døden og kærligheden. Men det bliver også til en snak om drengerøvsdrømmene, om længslen efter at eksplodere, om sex og pornografi. Instruktøren, der selv er nær ven af

Per Kirkeby, har lavet en film, der fokuserer på kunstnerens smertefyldte forhold til sig selv, sit arbejde, ja, hele sin omverden. Insisterende, overraskende og tankevækkende.

Grundoplysninger

Credits

Materialer

Original titel	Slottet i Italien
Dansk titel	Slottet i Italien
Andre titler	Slottet i Italien - Ib Michael i samtale med Per Kirkeby
Emneord	Michael, Ib , Kunstnere, Danmark, 2000-2009 , Kirkeby, Per , Malerkunst, Billedkunst, Italien
Instruktør	Anne Regitze Wivel
Manuskript	Anne Regitze Wivel
Producent	Malene Blenkov , Mads Egmont Christensen , Bo Bjerggaard
Fotograf	Anne Regitze Wivel
Klipper	Janus Billeskov Jansen
Lyd	Jan Juhler
Komponist	Kenneth Knudsen , Carsten Dahl
Medvirkende	Per Kirkeby , Ib Michael
Produktionsland	Danmark
Dansk distribution	Camera Film , DFI/Distribution & Formidling
Internationalt salg	Produktionsselskabet
Tekniske data	35 mm, Widescreen, Farve, Tone
Dansk biografpremiere	10.11.2000
Premierebiografer	Grand, Café Biografen (Odense), Øst for Paradis (Århus)
DFI-støtteform	Konsulentstøtte
Aldersgrænse	Tilladt for alle
Vurdering	Se Medierådets vurdering

 **DOWNLOAD PDF**

 **UDSKRIV**

SE FILMEN

Filmcentralen →

Stream filmen i skolen med UNI-login

Filmstriben →

Stream filmen på dit lokale bibliotek

Videoteket →

Gothersgade 55, 1. sal, 1123 København K.

