

Lone Scherfig, Danmark, 2000



112 min. | DK/Spillefilm



Den vikarierende præst Andreas får sin sag for, da han møder Olympia under begravelsen af dennes far. Olympia er en forsømt og forsigtig pige, der hungrer efter samvær med andre mennesker. Det får hun nu, for præstevikaren er sød og lyttende af natur, og så er han vist også lidt småforelsket i Olympia. Olympia er imidlertid ikke den eneste, der søger åndelig vejledning hos præsten. Jørgen Mortensen er en noget naiv hotelportier, der har forelsket sig hovedkulds i en italiensk pige men lider af impotens. Skæbnen vil, at den kønne italiener heller ikke kan stå for Jørgen Mortensen.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Materialer

Original titel	Italiensk for begyndere
Dansk titel	Italiensk for begyndere
Andre titler	Dogme #12, Italian for Beginners
Instruktør	Lone Scherfig
Manuskript	Lone Scherfig
Producer	Ib Tardini
Fotograf	Jørgen Johansson
Klipper	Gerd Tjur
Medvirkende	Anders W. Berthelsen, Ann Eleonora Jørgensen, Anette Støvelbæk, Peter Gantzler
Produktionsland	Danmark, Sverige
Produktionsselskab	Zentropa Entertainments
Finansiering	i samarbejde med DR - ved Marianne Moritzen - og Det Danske Filminstitut - ved Vinca Wiedemann og Gert Duve Skovlund.
Dansk distribution	Sandrew Metronome
Internationalt salg	TrustNordisk / Filmbyen 22 / 2650 Hvidovre / t +45 3686 8788 / f +45 3677 4448 / info@trustnordisk.com / www.trustnordisk.com
Festival information	Danish Film Institute
Tekniske data	3072 meter, 35 mm, 1,37:1 Academy, Farve, Dolby
Dansk biografpremiere	08.12.2000
Premierebiografer	Dagmar, Palads, Palladium, Lyngby, Scala, Gladsaxe Bio, BioCity (Tåstrup), Kastrup Bio, Albertslund Bio, CinemaxX samt 50 biografer i provinsen.
Comment	Den tolvte i rækken af dogme-film og den femte danske af slagsen. Lokalteter: Hvidovre og Venedig.
DFI-støtteform	Konsulentstøtte
Aldersgrænse	Tilladt for alle, men frarådes børn u. 7
Vurdering	Se Medierådets vurdering

