

 Viden om Film
Filmdatabasen

Film

EN | DA

THE KING IS ALIVE

Kristian Levring, Danmark, 2000 

110 min. | DK/Spillefilm



Elleve turister strandeder i en forladt by i Namibias ørken, da deres bus bryder sammen. For at holde håbet oppe, mens de venter på at blive reddet, går de i gang med at indstudere Shakespeares "Kong Lear". Under den brændende sol svinder deres håb dag for dag, og deres roller transformeres langsomt til en ultimativ kamp om liv og død.

Grundoplysninger

Credits

Musik

Materialer

Original titel	The King Is Alive
Dansk titel	The King Is Alive
Andre titler	Dogme #4
Instruktør	Kristian Levring
Manuskript	Kristian Levring , Anders Thomas Jensen
Fotograf	Jens Schlosser
Klipper	Nicholas Wayman Harris
Lyd	Jan Juhler
Medvirkende	Bruce Davison , Jennifer Jason Leigh , David Bradley , Lia Williams
Produktionsland	Danmark, USA, Sverige
Sprog	Engelsk, Fransk
Dansk distribution	Sandrew Metronome
Internationalt salg	Good Machine International
Tekniske data	3007 meter, 35 mm, 1,37:1 Academy, Farve, Dolby
Dansk biografpremiere	05.01.2001
Premierebiografer	Palads, Grand, Café Biografen (Odense), Øst for Paradis (Århus)
Kommentar	Den fjerde danske dogme-film er engelsksproget. Den er optaget i Namibia med international rollebesætning (Den sydafrikanske skuespiller Peter Khubeke er krediteret som Peter Kubheka). Filmen var Kristian Levrings første spillefilm siden debuten med 'Et skud fra hjertet' i 1986. Kristian Levring var blandt de oprindelige underskrivere af Dogme 95. Filmen blev præsenteret uden for konkurrence i serien Un Certain Regard ved Cannes-festivalen 2000. Den er siden vist på mange festivaler. Filmen er i overensstemmelse med dogme-reglerne optaget i academy-formatet (1:1,37), men de i Danmark distribuerede kopier er tekstet til widescreen (1:1,66).
Aldersgrænse	Tilladt for børn fra 11 år
Vurdering	Se Medierådets vurdering

 **DOWNLOAD PDF**

 **UDSKRIV**

SE FILMEN

Videoteket →

Gothersgade 55, 1. sal, 1123 København K.