

Linda Krogsgaard Holmberg, Danmark, 2000



16 min. | DK/Kort fiktion | Børnefilm



En enkel og varm film om kunsten at miste. Christians far dør af kræft, og Christian bliver alene med sin mor. Sammen prøver de at forstå og at finde en ny måde at leve videre med hinanden og med den, som gik bort. Christian kaster sin omsorg på et lille pindsvin, han aldrig har set. Han fodrer det, tror på det og kan sige "pindsvin" på alverdens sprog. Nabopigen udfordrer hans forestillinger, både om faderen og om pindsvinet, men er samtidig hans fortrolige i sorgens tid. Hun og moderen hjælper Christian til at komme videre, til at give faderen en ny bolig, inden i Christian selv. Filmen tager fat på et vanskeligt emne på en direkte og følelsesfuld måde.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Original titel	Tro, håb og Batman
Dansk titel	Tro, håb og Batman
Andre titler	Drengen der gik baglæns / Når livet går sin vej / Tro, håb og Batman
Emneord	Døden, Børn, Overtro
Instruktør	Linda Krogsgaard Holmberg
Manuskript	Dunja Gry Jensen
Producer	Signe Birket-Smith
Fotograf	Erik Zappon
Klipper	Rikke Malene Nielsen
Lyd	Morten Bøttzauw
Medvirkende	Rasmus Winther, Rosalinde Mynster, Wencke Barfod, Robert Reinhold
Produktionsland	Danmark
Produktionselskaber	Nimbus Film
Dansk distribution	Danske Filminstitut
Tekniske data	Farve, Tone
Vurdering	Tilladt for alle, men frarådes børn u. 7
Begrundelse	Se Medierådets vurdering

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER