

Anders Refn, Danmark, 1976 11

110 min. | DK/Spillefilm



En hæderlig, gammeldags politimand overflyttes efter et nervesammenbrud til bedrageriafdelingen. Via sin tidligere kones nye mand kommer han på sporet af en omfattende svindelaflære med forgreninger til samfundets sammenspiste top. Også politiledelsen viser sig at være involveret og hindrer hans opklaringsarbejde. Da han tillige svigtes af de kontaktpersoner til pressen, han stolede på, griber han i desperation til nytteløs selvtægt.

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

## Materialer

<b>Original titel</b>	Strømer
<b>Dansk titel</b>	Strømer
<b>Andre titler</b>	Copper
<b>Instruktør</b>	Anders Refn
<b>Manuskript</b>	Anders Refn, Flemming Quist Møller, Claus Rohweder, Knud Buchardt, Thomas Winding, Anders Bodelsen, Peter Ronild
<b>Fotograf</b>	Mikael Salomon
<b>Klipper</b>	Kasper Schyberg
<b>Lyd</b>	Jan Juhler, Gert Madsen
<b>Komponist</b>	Kasper Winding
<b>Scenograf</b>	Erling Jørgensen
<b>Medvirkende</b>	Jens Okking, Lotte Hermann, Alberte Winding, Otto Brandenburg
<b>Produktionsland</b>	Danmark
<b>Produktionsselskaber</b>	Crone Film
<b>Finansiering</b>	FI-konsulent:Piil, Morten
<b>Dansk distribution</b>	Warner & Constantin
<b>Tekniske data</b>	3025 meter, 35 mm, Scope, Eastmancolor, Tone
<b>Dansk biografpremiere</b>	29.10.1976
<b>Premierebiografer</b>	Roskilde, Odense, Esbjerg, Århus, Aalborg, Helsingør, Holstebro, Rialto, Nørreport Bio
<b>Comment</b>	Anders Refns instruktørdebut blev meget positivt modtaget af dagbladskritikken. Her var en seriøs og samfundskritisk film, der samtidig appellerede til et bredt publikum. Både Jens Okking, Bodil Kjer og Dick Kaysø modtog Bodil-priser. Til gengæld bragte dagbladene en del kommentarer fra professionelle politifolk, der alle hævdede, at filmen gav forvrænget billede af deres arbejde. Politimanden Karl Jørgensen, stadig spillet af Jens Okking, optrådte atter i tv-serien "Een gang strømer...", udsendt i seks afsnit i november-december 1987 og ligeledes instrueret af Anders Refn.
<b>Mere information</b>	Edvin Kau: Strømere og stoddere. "Levende billeder af Danmark", red. Anders Troelsen. Medusa 1980, s. 369-400. Ilse M. Haugaard: "God kunst er godt håndværk". Interview med Anders Refn. Levende Billeder 8/1976. Mogens Kløvedal: To erfarne drenge i dansk film. Tusind Øjne 18/1978.

Ib Lindberg: Anders Refn - fantastisk træet af nærbilledhysteri. Kosmorama 130/1976.  
Ib Monty: Strømer. Kosmorama 132/1976.

**Vurdering**

Tilladt for børn over 12 år

**Begrundelse**

[Se Medierådets vurdering](#)

---

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER