

# IKKE FILM, MEN VIRKELIGHED

Svend Aage Lorentz, Danmark, 1952

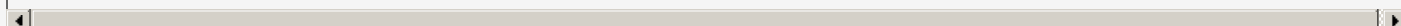
5 min. | DK/Dokumentarfilm | Oplysningsfilm



Filmen viser, at Holger Nielsen-metoden for genoplivning kan anvendes ved alle former for skindød. Hverdagens helt arbejder under andre vilkår end filmhelten. I indtil 5 timer må han uden ophør give kunstigt åndedræt. Det kunstige åndedræts metode og rytme indprentes, og filmen opfordrer til at lære kunstigt åndedræt hos Dansk Røde Kors, Livredningsforbundet eller arbejdersamaritterne.

## Grundoplysninger

### Credits



|                            |                                      |
|----------------------------|--------------------------------------|
| <b>Original titel</b>      | Ikke film, men virkelighed           |
| <b>Dansk titel</b>         | Ikke film, men virkelighed           |
| <b>International titel</b> | Not Fiction, But Reality             |
| <b>Emneord</b>             | Førstehjælp, Genoplivning, 1950-1959 |
| <b>Instruktør</b>          | Svend Aage Lorentz                   |
| <b>Manuskript</b>          | Svend Aage Lorentz                   |
| <b>Fotograf</b>            | Erik Olsen                           |
| <b>Komponist</b>           | Børge Roger-Henrichsen               |
| <b>Medvirkende</b>         | Yvonne Juul Johansen, Gunnar Lauring |
| <b>Produktionsland</b>     | Danmark                              |
| <b>Dansk distribution</b>  | Statens Filmcentral                  |
| <b>Tekniske data</b>       | 122 meter, 35 mm, Sort-hvid, Tone    |

 **DOWNLOAD PDF**

 **UDSKRIV**

## SE FILMEN

**Danmark På Film** →

Se historiske film fra hele landet