

Sven Methling, Danmark, 1972 15

88 min. | DK/Spillefilm



Om en enkegravinde, der gerne vil have sin belæste og verdensfjerne nevø, baron Joachim, til at interessere sig for det modsatte køn. Hun mener, at en anden nevø, grev Axel, kan hjælpe. På hendes gods uddanner grev Axel nemlig frække piger til fine damer og lærer dem at kapre rige mænd. Politiet er imidlertid begyndt at interessere sig for aktiviteterne på godset.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Materialer

Original titel	Takt og tone i himmelsengen
Dansk titel	Takt og tone i himmelsengen
Andre titler	[Danish delight], 1001 danish delight, How to catch a man
Instruktør	Sven Methling
Manuskript	Sven Methling , Preben Kaas
Forlæg	Idé af Bob Ramsing.
Fotograf	Rolf Rønne
Klipper	Janus Billeskov Jansen , Sven Methling
Lyd	Leif Jensen
Komponist	Sigurd Jansen
Medvirkende	Dirch Passer , Axel Strøbye , Poul Bundgaard , Clara Pontoppidan
Produktionsland	Danmark
Produktionsselskab	Merry Film
Dansk distribution	Europa Film
Tekniske data	35 mm, Widescreen, Farve
Dansk biografpremiere	04.02.1972
Premierebiografer	Roskilde, Slagelse, Odense, Horsens, Esbjerg, Herning, Århus, Aalborg, Silkeborg, Saga
Comment	Ifølge producenten Henrik Sandberg var "Takt og tone i himmelsengen" "et folkeligt lystspil i tidens stil". Det var Merry Films forsøg på at tage konkurrencen op med Palladiums række af sex-komedier. Filmens unge damer, hvoraf flere bliver spillet af kendte fotomodeller, beholder dog for det meste tøjet på, og det "uartige" ligger mere i dialogen. Som enkegravinden sås Clara Pontoppidan for sidste gang på film. Kilde: Peter Jeppesen, Ebbe Villadsen og Ole Caspersen: 'Danske spillefilm 1968-1991' (1993).
Aldersgrænse	Forbudt for børn under 16 år
Vurdering	Se Medierådets vurdering