

Holger-Madsen, Danmark, 1918  
DK/Spillefilm | Stumfilm



Præstens datter betages af en feteret skuespiller, men er også fascineret af måske selv at stå på scenen. Uden at vide det bliver hun årsag til at hendes fraskilte forældre atter finder sammen. Hun bliver sidenhen kureret for sine teatergriller og forenes med den mand hun elsker.

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

## Materialer

<b>Original titel</b>	Præstens Datter
<b>Dansk titel</b>	Præstens Datter
<b>Instruktør</b>	<a href="#">Holger-Madsen</a>
<b>Manuskript</b>	<a href="#">Harriet Bloch</a>
<b>Fotograf</b>	<a href="#">Marius Clausen</a>
<b>Medvirkende</b>	<a href="#">Philip Bech</a> , <a href="#">Johanne Fritz-Petersen</a> , <a href="#">Ingeborg Bruhn Bertelsen</a> , <a href="#">Gunnar Sommerfeldt</a>
<b>Produktionsland</b>	Danmark
<b>Produktionselskab</b>	<a href="#">Nordisk Films Kompagni</a>
<b>Tekniske data</b>	1177 meter, 35 mm, Stum
<b>Dansk biografpremiere</b>	23.10.1918
<b>Premierebiografer</b>	Panoptikon
<b>Comment</b>	Nordisk neg. nr. 1597.

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER