

FARVEL TIL HVERDAGEN

Theodor Christensen, Danmark, 1942
 9 min. | DK/Dokumentarfilm



Et ungt par er på vej ud af byen. Først kommer de til den forkert indrettede lejr, dernæst til den 'rigtige', hvor en lejrchef overvåger, at der hersker ro, orden og renlighed i lejren. Filmen ender med at understrege, at man føler sig fri i sin flugt fra hverdagen.

Grundoplysninger

Credits

Original titel	Farvel til Hverdagen
Dansk titel	Farvel til Hverdagen
International titel	Leaving the daily round
Emneord	Fritid, Naturen, Unge, 1940-1949, Camping, Lejrture

Instruktør	Theodor Christensen
Manuskript	Theodor Christensen
Fotograf	Peter Winkel
Komponist	Kai Rosenberg
Produktionsland	Danmark
Dansk distribution	Statens Filmcentral
Tekniske data	270 meter, 35 mm, 1,37:1 Academy, Sort-hvid, Petersen & Poulsen
Dansk biografpremiere	01.10.1942
Premierebiografer	World Cinema forfilm til "Nat-Ekspressen (P903)"

 **DOWNLOAD PDF**

 **UDSKRIV**

SE FILMEN

**Danmark På
Film** →

Se historiske film fra hele landet