

Birgit Nissen Pedersen, Danmark, 2002



41 min. | DK/Dokumentarfilm



Filmen følger to unge danske kvinder, der begge er konverteret til islam. Hvert år vælger et antal danskere at konvertere til islam og udfordrer derved velfærdssamfundets normer om individuel frihed. For omgivelserne kan det virke, som om konvertitterne bruger deres frie opdragelse til at vælge underkastelsen. Men af filmen fremgår det, at det ligefrem kan føles som en befrielse at 'lægge sin stolthed på hylden' og anerkende, at man er en del af et større system, som Gud har skabt. Uden direkte at gå ind i aktuelle debatter om tørklæder, religiøs fundamentalisme eller kvindesyn åbner filmen døren på klem til en verden, som ikke-troende sjældent har adgang til.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Original titel	Den guddommelige brugsanvisning
Dansk titel	Den guddommelige brugsanvisning
Emneord	Omvendelse, Islam, Religion, Unge, Kulturmøder, Kvinder, Danmark, 2000-2009
Instruktør	Birgit Nissen Pedersen
Manuskript	Annemette Bach , Birgit Nissen Pedersen
Producer	Steen Herdel
Fotograf	Natascha Thiara Rydvald
Klipper	Per K. Kirkegaard
Lyd	Iben Haahr Andersen
Komponist	David Sebastian Buus
Produktionsland	Danmark
Produktionsselskab	Waterfront APS
Finansiering	i co-produktion med Det Danske Filminstitut v/filmkonsulent Jacob Høgel og DR-TV
Dansk biografpremiere	06.11.2002
Premierebiografer	Cinematket
DFI-støtteform	Konsulentstøtte
Aldersgrænse	Tilladt for alle
Vurdering	Se Medierådets vurdering

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER