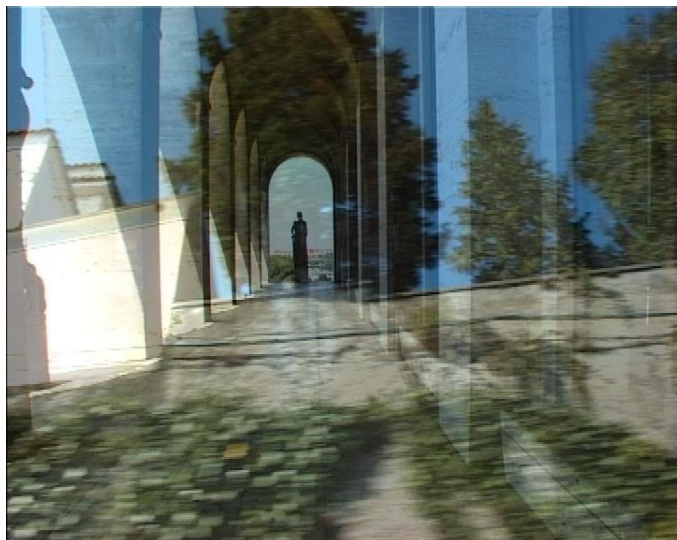


Jytte Rex, Danmark, 2003
25 min. | DK/Eksperimentalfilm



Filmens fokus er et kulturbærende Europa, hovedpulsåren er apokalyptisk og formen associerende. Der er hverdagsobservationer, arkitektoniske udforskninger, levende stilleben og rolige flodbilleder fra et velkendt Europa. Men en dybt foruroligende understrøm præger stille og roligt billederne af det velkendte.

»En organiseret strøm af associationsmønstre er indarbejdet i flodbilledets mange ambivalente betydninger. Floden er en slags holdepunkt, når der åbnes for sprækker ind til blinde områder af tab og glemsel, verdensbrande og syndfloder ¿ eller til oaser af drømme, fantasier og myter. Billederne materialiserer sig glimtvis i den tynde hud mellem sind og verden.« ¿ Jytte Rex

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Materialer

Original titel	Floden
Dansk titel	Floden
Andre titler	The River
Instruktør	Jytte Rex
Manuskript	Jytte Rex
Producer	Christian Braad Thomsen
Fotograf	Jytte Rex
Klipper	Grete Møldrup
Lyd	Stig Sparre-Ulrich
Produktionsland	Danmark
Produktionsselskab	Kollektiv Film
Dansk distribution	Kollektiv Film
Tekniske data	Farve, Tone

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER