

Helle Ryslinge, Danmark, 2003 15

78 min. | DK/Dokumentarfilm



Bombay er verdens største filmby og Indiens økonomiske kraftcenter. En endeløs metropol med et ukendt antal millioner beboere, der lever under meget forskellige forhold. Limen, der binder dette spraglede kludetæppe af Indiens etniske og religiøse grupper og sociale klasser sammen, er ifølge instruktør Helle Ryslinge den glødende nationalfølelse, cricket - og film! »Larger than Life« er en hyldest til indisk film, til dens musikalitet, sanseligheden, skønheden, energien og glæden ved selve mediet. En rejse ind i den indiske filmkulturs sjæl; de tætpakkede biografale, rundt i gaderne, hvor film er synlig overalt, og bag kameraet, hvor vi møder superstjerne Shah Rukh Khan og Manisha Koirala.

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

## Materialer

<b>Original titel</b>	Larger than life
<b>Dansk titel</b>	Larger than life
<b>Emneord</b>	Filmhistorie, Indien, Filmproduktion, Skuespillere, Bollywood, Indisk film, Storbyer
<b>Instruktør</b>	<a href="#">Helle Ryslinge</a>
<b>Manuskript</b>	<a href="#">Helle Ryslinge</a>
<b>Producer</b>	<a href="#">Michael Haslund-Christensen</a>
<b>Fotograf</b>	<a href="#">Natascha Thiara Rydvald</a> , <a href="#">Tanmai Agerwal</a> , <a href="#">Helle Ryslinge</a> , <a href="#">Nicolai Gunge</a>
<b>Klipper</b>	<a href="#">Jørgen Kastrup</a> , <a href="#">Rikke Selin Fokdal</a>
<b>Medvirkende</b>	<a href="#">Helle Ryslinge</a>
<b>Produktionsland</b>	Danmark
<b>Produktionsselskaber</b>	<a href="#">Haslund Film</a> , <a href="#">Virus Film</a>
<b>Finansiering</b>	Produceret af Haslund Film ApS i co-produktion med Virus Film med støtte fra: Det Danske Filminstitut ved filmkonsulent Jakob Høgel, Danmarks Radio, Kulturministeriets Udviklingsfond, Danish Center of Culture and Development, Journalistforbundet, Film og TV-arbejderforeningen, Filmkopi, Danske Filminstruktører og The European Commission Directorate general for Development to promote better understanding of development issues
<b>Dansk distribution</b>	<a href="#">Danske Filminstitut</a>
<b>Tekniske data</b>	Farve
<b>Dansk festivalpremiere</b>	09.11.2003, Nationalmuseet, vist i serien "Open Zone" på CPH:DOX, Copenhagen International Documentary Filmfestival 2003
<b>Dansk biografpremiere</b>	28.11.2003
<b>Premierebiografer</b>	Vester Vov Vov, Café Biografen (Odense), Biffen (Aalborg), Øst for Paradis (Århus)
<b>DFI-støtteform</b>	Konsulentstøtte
<b>Vurdering</b>	Tilladt for børn over 15 år
<b>Begrundelse</b>	<a href="#">Se Medierådets vurdering</a>

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER