Film

EN | DA

HOTEL COPENHAGEN

Poul Martinsen, Danmark, 2004

58 min. | DK/Dokumentarfilm











Filmen beretter om nogle af de mennesker, der fra en tilværelse i en kernefamilie, skal omstille sig til en ny situation efter en skilsmisse. Mange af de akut boligsøgende enten afvises, havner på herberg, kvindehjem eller installeres på dyre hotelværelser. Det sker, fordi Københavns Kommune i midten af halvfemserne så sig nødsaget til at sælge 20.000 almennyttige lejligheder for at få penge i kassen. Sådan er baggrunden for den bolignød, der i dag udmønter sig i ventelister på 15-20 år hos boligselskaberne og gør det næsten umuligt at skaffe en leje- eller andelslejlighed. De kommunale boligsagsbehandlere er måske skrankepaver i de boligsøgendes øjne, men fortæller i filmen, at de kan føle sig som magtesløse formidlere af en boligpolitik, de måske ikke selv er enige i. Omdrejningspunktet i filmen er et lille rådgivningskontor på Nørrebro - Boligfonden for enlige mødre og fædre - hvor tre socialrådgivere og 24 frivillige medarbejdere gør et fremragende stykke arbejde. Her møder vi de boligsøgende, der efter at have været igennem det officielle systems sorteringsmaskineri dukker op for at få individuel og gratis hjælp over en kop kaffe. Indgår som den tredie film i serien Magtens Billeder med temaet Embedsmænd.

Grundoplysninger

Credits

Original titel	Hotel Copenhagen
Dansk titel	Hotel Copenhagen
Andre titler	Magtens billeder 4
Emneord	Københavns Kommune, Hjemløse, København, Danmark, 2000-2009
Instruktør	Poul Martinsen
Fotograf	Lars Schou, Simon Plum
Klipper	Birger M. Jensen
Komponist	Jan Rørdam
Produktionsland	Danmark
Tekniske data	Farve
TV release	25.02.2004, DR,
DFI-støtteform	Konsulentstøtte
Aldersgrænse	Tilladt for alle
Vurdering	Se Medierådets vurdering

DOWNLOAD PDF

UDSKRIV

SE FILMEN

Filmcentralen →
Stream filmen i skolen med UNI-login

Filmstriben →
Stream filmen på dit lokale bibliotek

Videoteket →
Gothersgade 55, 1. sal, 1123 København K.