

Danmark, 1929

1 min. | Dokumentariske optagelser



Olaf Fønss besøger skuespillkollegaen Oda Nielsen i hendes æresbolig i Fredensborg den 12. oktober 1929. Fønss skal interviewe Oda Nielsen om hendes afdøde mand, skuespilleren, instruktøren og teaterdirektøren Martinius Nielsen, som Fønss var en nær ven af i mange år. De to mødte hinanden, da Fønss fik engagement på Dagmar-teatret i Martinius Niensens direktørperiode. Det var på denne scene, Fønss debuterede som teaterskuepiller, og sammesteds spillede han flere gange sammen med Oda Nielsen. Til trods for at Fønss havde længerevarende engagementer på flere københavnske teatre, var det dog som filmskuespiller, han for alvor fik succes. Ud over sit virke som skuespiller var han også instruktør, producent og filmcensur. I modsætning til Fønss medvirkede Oda Nielsen kun i ganske få film, men til gengæld havde hun stor succes på de skrå brædder og som visesangerinde. I de sidste mange år af sit liv engagerede hun sig i velgørhedsarbejde og som anerkendelse af dette, skænkede et biografteater hende en årlig afgift, ligesom hun i 1925 fik æresboligen, Slotsgade 4 i Fredensborg.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Original titel	Olaf Fønss og Oda Nielsen
Dansk titel	Olaf Fønss og Oda Nielsen
International titel	Olaf Fønss and Oda Nielsen
Emneord	Nielsen, Oda , Fønss, Olaf , Skuespillere , Fredensborg , 1920-1929
Medvirkende	Olaf Fønss , Oda Nielsen
Produktionsland	Danmark
Internationalt salg	
Tekniske data	Sort-hvid, Stum

[📄 DOWNLOAD PDF](#)[🖨️ UDSCRIV](#)