

THE WELL - EN FILM OM ORSON WELLES I SPANIEN

Kristian Petri, Sverige, 2005 

105 min. | U/Dokumentarfilm | Portrætfilm



»Brønden« er et personligt portræt af den verdensberømte filmand Orson Welles, som skabte mesterværket »Citizen Kane«. Den svenske filminstruktør Kristian Petri følger sporet af Orson Welles i Spanien, som han havde en lang, lidenskabelig kærlighedsaffære med. Welles optog flere af sine film i Spanien og elskede landet for dets mennesker, mad, vaner og tyrefægtning. »Brønden« er en blanding af Petris egne refleksioner, interviews med mennesker, som har kendt eller beskæftiget sig med Welles, og arkivoptagelser om og af Welles i Spanien. Gennem sit materiale søger Petri svar på en række af de spørgsmål, der er forbundet med Welles, blandt andet hvorfor flere af hans film aldrig blev lavet færdig, og hvorfor hans aske ligger begravet i en brønd i Spanien.

Grundoplysninger

Credits

Materialer

Original titel	Brunnen
Dansk titel	The Well - En film om Orson Welles i Spanien
Andre titler	Brønden
Emneord	Welles, Orson
Instruktør	Kristian Petri
Manuskript	Kristian Petri
Fotograf	Jan Röed
Klipper	Jesper Osmund

Lyd	Per Forsgren
Komponist	Johan Söderberg , David Österberg
Medvirkende	Orson Welles , Oja Kodar , Jess Franco
Produktionsland	Sverige, Danmark, Norge, Finland, Italien, Estland, Schweiz
Dansk distribution	Manden med Cameraet
Tekniske data	35 mm
Dansk biografpremiere	11.11.2005
Premierebiografer	Café Biografen (Odense), Husets Biograf, Biffen (Aalborg), Øst for Paradis (Århus)
DFI-støtteform	Konsulentstøtte
Aldersgrænse	Tilladt for børn fra 15 år
Vurdering	Se Medierådets vurdering

 **DOWNLOAD PDF**

 **UDSKRIV**

SE FILMEN

Videoteket →

Gothersgade 55, 1. sal, 1123 København K.