

DRØMMEN OM I MORGEN

Peter Lind, Danmark, 1945

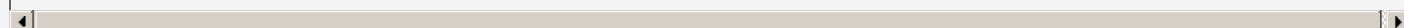
22 min. | DK/Kort fiktion | Propagandafilm



Socialdemokratiets propagandafilm om fremtidsdrømme for Danmark anno 1960. Selv om Danmark atter er frit, er den tidligere modstandsmand og arbejder, Svend, desillusioneret. "Det hele er noget møg". Fremtidsdrømmen inkarneres af en ung kvinde, Karen, som viser Svend visionerne om et bedre liv i 'ungdommens land'. Der er boliger og en atomdreven bil til alle. Til de ældre er der aldersrenteboliger. Maskinerne på fabrikken er 'vores ven', og arbejdsdagen er på 6-7 timer. Arbejde og sammenhold er nøgleordene for projektet 'Fremtidens Danmark'. Filmen er lavet til et fremstød for Socialdemokratiets nye partiprogram, 'Fremtidens Danmark', men blev aldrig sendt i distribution, da filmen blev anset for at være kontroversiel, fordi den lovede for meget til landets vælgere.

Grundoplysninger

Credits



Original titel

Drømmen om i morgen

Dansk titel

Drømmen om i morgen

International titel	A dream about tomorrow
Emneord	Fremtidsdrømme, Socialdemokratiet, Samfundsudvikling, Arbejderbevægelsen, Arbejdsliv, Unge, Propaganda, Befrielsen, 1940-1949
Instruktør	Peter Lind
Manuskript	Harald Engberg, Poul Hansen
Fotograf	Arne Jensen
Komponist	Sven Gyldmark
Scenograf	Erik Aaes
Medvirkende	Bendt Rothe, Karin Hasselbalch, William Bewer, Susanne Friis
Produktionsland	Danmark
Dansk distribution	AOF
Tekniske data	Sort-hvid, Tone

 **DOWNLOAD PDF**

 **UDSKRIV**

SE FILMEN

Danmark På Film →

Se historiske film fra hele landet