

Malene Vilstrup, Danmark, 1996 

26 min. | DK/Kort fiktion | Animation



En animationsfilm om frimærkesamleren Carl. Han elsker sine frimærker og sin todimensionelle verden. Konen finder Carl meget kedelig og vil gerne ud at danse og få luft under vingerne i virkelighedens verden. Men verden skræmmer frimærkesamleren, der rystes over al den krig og vold, han ser på TV. En dag modtager han en paphund med posten. Den bliver en ny brik i Carls verden, da konen skrider.

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

## Materialer

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>Original titel</b>      | Et hundeliv   |
| <b>Dansk titel</b>         | Et hundeliv   |
| <b>International titel</b> | A shaggy dog story  |
| <b>Andre titler</b>        | Afgangsfilm 1996  |
| <b>Emneord</b>             | Hunde, Venskab, Angst, Isolation  |
| <b>Instruktør</b>          | Malene Vilstrup   |
| <b>Manuskript</b>          | Malene Vilstrup, Torleif Hoppe, Ulla Ryum   |
| <b>Fotograf</b>            | Casper Høyberg  |
| <b>Editor</b>              | Thomas Krag   |
| <b>Lyd</b>                 | Nino Jacobsen   |
| <b>Komponist</b>           | Hans-Erik Philip  |
| <b>Medvirkende</b>         | Carl Press, Charlotte Munksøe Køhler, Cecilia Eliasson, John D. Schofield   |
| <b>Produktionsland</b>     | Danmark   |
| <b>Sprog</b>               | Dansk   |
| <b>Produktionsselskab</b>  | Dansk Tegnefilm   |
| <b>Finansiering</b>        | i coproduktion med YLE/TV1, FST med støtte fra Cartoon (Media Programme of the European Union) og Dansk Novellefilm |
| <b>Dansk distribution</b>  | Danske Filminstitut   |
| <b>Tekniske data</b>       | 35 mm, Farve  |
| <b>Comment</b>             | Filmen er en videreudvikling af Malene Vilstrups afgangsfilm fra Filmskolen, "A Cartboard Dog".                     |
| <b>Aldersgrænse</b>        | Tilladt for børn fra 11 år  |
| <b>Vurdering</b>           | Se Medierådets vurdering  |

 UDSKRIV DOWNLOAD PDF