Film

EN | DA

DU LEVENDE

Roy Andersson, Sverige, 2007 15

93 min. | U/Spillefilm











Som med "Sange fra anden sal" er det umuligt i referatform at gengive, hvad Roy Anderssons seneste film "Du levende" helt præcist handler om, men igen er der tale om en subjektiv, tragikomisk dom over menneskets situation netop nu. Andersson selv har beskrevet filmen som en mosaik af livsdokumenter om det nærmest Emma Gad-ske tema: Hvordan man opfører sig blandt andre mennesker. Resultatet af skæbnefortællingerne er et sorthumoristisk studie i eksistentiel tomhed, og de 50 kompositioner om fortvivlelse og fordærv brænder sig fast på tilskuerens nethinde. Vi møder blandt andre en ung pige, der er desperat forelsket i en rockstjerne, alt imens forretningsmænd, hjemmegående husmødre, kriminelle og alkoholikere døsigt vandrer rundt mellem drøm og virkelighed.

Grundoplysninger

Credits

Materialer

Original titel	Du levande
Dansk titel	Du levende
International titel	You, the living
Instruktør	Roy Andersson
Manuskript	Roy Andersson
Producent	Pernilla Sandström
Fotograf	Gustav Danielsson
Klipper	Anna Märta Waern
Komponist	Benny Andersson
Scenograf	Magnus Renfors, Elin Segerstedt
Medvirkende	Elisabet Helander, Jörgen Nohall, Jan Wikbladh, Jessika Lundberg
Produktionsland	Sverige, Frankrig, Tyskland, Danmark, Norge, Japan
Dansk distribution	Posthus Teatret
Tekniske data	2547 meter, 1,66:1 Widescreen, Dolby
Dansk biografpremiere	11.04.2008
Premierebiografer	Grand, Café Biografen (Odense), Biffen (Aalborg), Øst for Paradis (Århus), Gentofte Kino, Empire
DFI-støtteform	Konsulentstøtte
Aldersgrænse	Tilladt for børn fra 15 år
Vurdering	Se Medierådets vurdering

DOWNLOAD PDF

UDSKRIV

SE FILMEN

Videoteket →

Gothersgade 55, 1. sal, 1123 København K.