

Helena Solberg, Canada, 1989



59 min. | U/Dokumentarfilm



I 1964 bød den katolske kirke i Brasilien militæret velkommen. Men i de 21 år frem til 1985 med militærdiktatur slog en befrielsesteologi rødder, og det medførte store ændringer indenfor den katolske kirke i hele Latinamerika, som deltes i to fløje: En, der kæmper for en bedre verden, symboliseret ved kirkens indsats for de fattige, og en, som forsvarer den etablerede samfundsorden. Men der er store problemer i et Brasilien, hvor størstedelen af landets 140 millioner indbyggere er fattige, og hvor 1% ejer 46% af den dyrkbare jord. Mord, tortur og udryddelse af hele landsbyer hører til dagligdagen. Ved hjælp af interviews med teologer, jordløse og godsejere dokumenterer denne film de store og mange brydninger.

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

<b>Original titel</b>	The Forbidden Land
<b>Dansk titel</b>	Kirken i Brasilien
<b>Emneord</b>	<a href="#">Katolicisme</a> , <a href="#">Brasilien</a> , <a href="#">Historie</a> , <a href="#">Samfundsforhold</a>
<b>Instruktør</b>	<a href="#">Helena Solberg</a>
<b>Manuskript</b>	<a href="#">David Meyer</a> , <a href="#">Helena Solberg</a>
<b>Produktionsland</b>	Canada
<b>Produktionsselskab</b>	<a href="#">International Cinema Inc</a>
<b>Internationalt salg</b>	
<b>Aldersgrænse</b>	Tilladt for alle
<b>Vurdering</b>	<a href="#">Se Medierådets vurdering</a>

 [DOWNLOAD PDF](#)

 [UDSKRIV](#)