


DEN DOBBELTE MAND

EN | DA

Franz Ernst, Danmark, 1976 

94 min. | DK/Spillefilm



Om en pæn ung mand, der ved et uheld bliver skyld i sin kriminelle brors død. Han søger herefter kontakt med den underverden, hvor broderen hørte til, hvilket snart fører ham ud, hvor han ikke kan bunde.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Materialer

Original titel	Den dobbelte mand
Dansk titel	Den dobbelte mand
Andre titler	The double man
Instruktør	Franz Ernst
Manuskript	Franz Ernst , Kirsten Thorup
Fotograf	Dirk Brüel
Klipper	Christian Hartkopp
Lyd	Flemming Møller , Ole Ørsted
Komponist	Fuzzy
Medvirkende	Erik Wedersøe , Peter Belli , Poul Reichhardt , Inge Margrethe Svendsen
Produktionsland	Danmark
Produktionsselskab	Steen Herdel Film
Finansiering	FI-konsulent:Piil, Morten
Dansk distribution	Kino Film
Tekniske data	35 mm, Widescreen, Farve, Tone
Dansk biografpremiere	19.04.1976
Premierebiografer	Roskilde, Odense, Esbjerg, Herning, Randers, Århus, Aalborg, Alexandra
TV release	30.10.1977, DR
Comment	Med "Den dobbelte mand" forsøgte Franz Ernst sig for første gang med en regulær handlingsfilm. Forfatteren Kirsten Thorup var for første gang medarbejder på et filmmanuskript. I rollen som den kriminelle bror havde sangeren Peter Belli sin debut som skuespiller. Kilde: Peter Jeppesen, Ebbe Villadsen og Ole Caspersen: 'Danske spillefilm 1968-1991' (1993).
Mere information	Flemming Behrendt: Interview med Franz Ernst. Levende Billeder 2/1976. Peter Hirsch: Franz Ernst - kritisk og engageret. Kosmorama 130/1976.
Aldersgrænse	Tilladt for børn over 12 år
Vurdering	Se Medierådets vurdering