

# ET KUNSTVÆRK BLIVER TIL

EN | DA

Mathilius Schack Elo, Danmark, 1945

22 min. | DK/Dokumentarfilm



Billedhugger Elo Mathilius Schack (1887-1948) arbejder med en statue af en svømmepige. Man følger skulpturens tilblivelse fra de første studier og skitser i svømmehallen over udformningen i ler i fuld størrelse i atelieret til gipsafstøbningen kan tages ud af formene. Svømmeren Inge Sørensen er model for figuren.

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

<b>Original titel</b>	Et kunstværk bliver til
<b>Dansk titel</b>	Et kunstværk bliver til
<b>International titel</b>	The making of an artwork
<b>Emneord</b>	<a href="#">Kunstforståelse</a> , <a href="#">Skulpturer</a> , <a href="#">Kunstnere</a> , <a href="#">Kunstværker</a> , <a href="#">1940-1949</a>
<b>Instruktør</b>	<a href="#">Mathilius Schack Elo</a>
<b>Manuskript</b>	<a href="#">Mathilius Schack Elo</a>
<b>Medvirkende</b>	<a href="#">Mathilius Schack Elo</a> , <a href="#">Inge Sørensen</a>
<b>Produktionsland</b>	Danmark
<b>Produktionsselskab</b>	<a href="#">John E. Carrebye</a>
<b>Dansk distribution</b>	<a href="#">Statens Filmcentral</a>
<b>Internationalt salg</b>	
<b>Tekniske data</b>	16 mm, Stum

 [DOWNLOAD PDF](#)

 [UDSKRIV](#)