


 Viden om Film
Filmdatabasen

Film

EN | DA

KUNSTEN ER LANG - FILMEN ER KORT

Steen Møller Rasmussen, Danmark, 1994



12 min. | DK/Dokumentarfilm



Nysgerrige børn, koncentrerede, iagttagende. Børn på kunstmuseum. De fortæller frit og frejdigt om de oplevede

kunstværker: 'Titanernes fald' (Cornelisz van Haarlem, cirka 1588), 'Den syge pige' (Ejnar Nielsen, 1896), 'Slæden' (Joseph Beuys, 1969), 'Æterlegeme' (Claus Carstensen, 1986), 'Andeby' (Erik Steffensen, 1993), 'Sarpfossen' (Erik Paulsen, 1788), 'Uden titel' (Dan Flavin, 1973), 'Uvildig' (Lone Høyer Hansen, 1990), 'Den store tommelfinger' (César, 1968) og 'Lille Janey-Waney' (Alexander Calder, 1976). Filmen er optaget på bl.a. Louisiana og Statens Museum for Kunst.

Grundoplysninger

Credits

Materialer

Original titel	Kunsten er lang - filmen er kort
Dansk titel	Kunsten er lang - filmen er kort
International titel	Children and art
Emneord	Børn, Billedkunst, Malerier, Skulpturer, Kunstforståelse, Kunstformidling, 1990-1999
Instruktør	Steen Møller Rasmussen
Manuskript	Steen Møller Rasmussen
Fotograf	Steen Møller Rasmussen
Klipper	Jesper Fabricius
Lyd	Vagn Petersen, Jan Olsen, Bo Jensen
Medvirkende	Sofie Lyneborg-Falch, Tais Gustav Kallonen, Sophus Peter Gehter
Produktionsland	Danmark
Dansk distribution	Statens Filmcentral
Tekniske data	16 mm, Farve, Tone
Aldersgrænse	Tilladt for alle
Vurdering	Se Medierådets vurdering

 DOWNLOAD PDF

 UDSKRIV

SE FILMEN

Danmark På Film →

Se historiske film fra hele landet