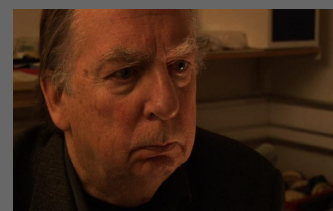


FINAL IMAGE

Andres Habegger, Argentina, 2009 

55 min. | U/Dokumentarfilm



Den svensk-argentinske kameramand Leonard Henrichsen dækker kuppet mod Salvador Allende i Chile i 1973. De sidste billeder, han optager i live, er mordet på sig selv. Billederne gik verden rundt som et af de mest berømte dokumenter over militærets brutale magtudøvelse, og mordet på Leonard Henrichsen var startskuddet til 20 års presseundertrykkelse i Chile, hvorfor hans sidste billeder er helt unikke i pressehistorisk sammenhæng. En chilensk retssag gør det 33 år efter Leonard Henrichsens død nødvendigt at finde ud af de faktiske omstændigheder omkring mordet, og vi følger i filmen hans søn og hustru i deres jagt på sandheden. Samtidig får vi gennem arkivmateriale fra SVT indblik i de dramatiske begivenheder i Latinamerikas historie, som Leonard Henrichsen dækkede i 1950'erne og frem til begyndelsen af 1970'erne.

Grundoplysninger

Credits

Original titel	Final image
Dansk titel	Final image
Emneord	Chile , Statskup , Mord , Journalister , Allende , Salvador
Instruktør	Andres Habegger
Producent	Fredrik Gertten , Lise Lense-Møller
Fotograf	Göran Gester
Klipper	Jesper Osmund
Produktionsland	Argentina
TV release	26.10.2010, DR 2
DFI-støtteform	Konsulentstøtte
Aldersgrænse	Tilladt for børn fra 11 år
Vurdering	Se Medierådets vurdering



DOWNLOAD PDF



UDSKRIV

SE FILMEN

Filmcentralen →

Stream filmen i skolen med UNI-login

Filmstriben →

Stream filmen på dit lokale bibliotek

Videoteket →

Gothersgade 55, 1. sal, 1123 København K.