Film

EN | DA

SE VENEDIG OG DØ

Paul Schrader, Storbritannien, 1990
104 min. | U/Spillefilm

Et ungt par vender efter to år tilbage til Venedig, hvor de som nyforelskede har tilbragt en ferie, i håbet om at genfinde romantikken fra dengang. De møder en engelsktalende venetianer som i starten er overmåde venlig, gæstfri og meget fascinerende, men det går efterhånden op for dem at han er ved at inddrage dem i en uhyggelig og farlig erotisk fantasiverden.

Grundoplysninger

Credits

Materialer

Original titel	The comfort of strangers
Dansk titel	Se Venedig og dø
International titel	Cortesie per gli ospiti
Instruktør	Paul Schrader
Manuskript	Harold Pinter
Forlæg	Ian McEwans roman "Hjælp fra fremmede"
Producent	Angelo Rizzoli
Fotograf	Dante Spinotti
Klipper	Bill Pankow
Komponist	Angelo Badalamanti

Scenograf	Gianni Quaranta
Medvirkende	Christopher Walken, Rupert Everett, Natasha Richardson
Produktionsland	Storbritannien, Italien
Dansk distribution	Pathé-Nordisk
Tekniske data	35 mm, Technicolor, Tone
Dansk biografpremiere	01.02.1991
Premierebiografer	Palladium, Biografen (Århus)

DOWNLOAD PDF

UDSKRIV