


Jørgen Leth, Danmark, 1977 

111 min. | DK/Dokumentarfilm



Jørgen Leths personlige film om det klassiske cykelløb Paris-Roubaix. Ruten er en af de hårdeste, der kan tænkes, og løbet afvikles på kun én dag. Den frygtes af professionelle ryttere, men det giver samtidig megen prestige, hvis man kommer over stregen. I denne film har løbet sine egne helte og skurke, sin egen dramatik og barske poesi.

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

## Materialer

<b>Original titel</b>	En forårsdag i helvede
<b>Dansk titel</b>	En forårsdag i helvede
<b>Andre titler</b>	Danish classics - selection, A sunday in hell
<b>Emneord</b>	Sport, Cykelsport, Cykelløb, Frankrig
<b>Instruktør</b>	<a href="#">Jørgen Leth</a>
<b>Manuskript</b>	<a href="#">Jørgen Leth</a>
<b>Fotograf</b>	<a href="#">Dan Holmberg</a>
<b>Klipper</b>	<a href="#">Lars Brydesen</a>
<b>Lyd</b>	<a href="#">Ole Ørsted, Ole Ørsted</a>
<b>Komponist</b>	<a href="#">Gunner Møller Pedersen</a>
<b>Produktionsland</b>	Danmark
<b>Produktionsselskab</b>	<a href="#">Steen Herdel Film</a>
<b>Dansk distribution</b>	<a href="#">Statens Filmcentral, Kino Film</a>
<b>Internationalt salg</b>	Leth Productions / 24, rue Sainte-Anne / HT9110 Jacmel / jorgen@lethfilm.dk
<b>Tekniske data</b>	3055 meter, Farve
<b>Dansk biografpremiere</b>	25.02.1977
<b>Premierebiografer</b>	Nygade
<b>TV release</b>	17.06.1979
<b>Aldersgrænse</b>	Tilladt for alle
<b>Vurdering</b>	<a href="#">Se Medierådets vurdering</a>

 UDSKRIV

 DOWNLOAD PDF