

Jacob Schulsinger, Nicolas Pereda, Danmark, 2013

63 min. | DK/Dokumentarfilm



Igennem en serie casting sessions, rekonstruktioner og improviserede scener beretter "Matar Extraños" historien om tre unge mænd, der forgæves forsøger at tilslutte sig den mexicanske revolution i 1910, men i stedet farer vild i ørkenen nord for Mexico. På deres rejse konfronteres de med hinandens frygt, urealistiske drømme og håb, og ikke mindst med den stereotypiske fremstilling af Mexicos revolutionære fortid i dag. Spillereglerne går op for én undersvejs i Nicolàs Pereda og Jacob Schulsingers konceptuelt stramme, men alligevel fabulerende film, der bevæger sig derud, hvor historie bliver til myte og myte til sandhed.

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

<b>Original titel</b>	Matar Extraños
<b>Dansk titel</b>	Matar Extraños
<b>Andre titler</b>	Killing Strangers
<b>Emneord</b>	Mexico, Revolution, 2010-2019
<b>Instruktør</b>	Jacob Schulsinger, Nicolas Pereda
<b>Manuskript</b>	Jacob Schulsinger, Nicolas Pereda
<b>Producer</b>	Sandra Gomez, Maximiliano Cruz, Jacob Schulsinger, Nicolas Pereda
<b>Fotograf</b>	Miguel Tovar
<b>Klipper</b>	Jacob Schulsinger, Nicolas Pereda
<b>Lyd</b>	Martin Juel Dirkov, Reda El-Kheloufi
<b>Komponist</b>	Bo Rande
<b>Medvirkende</b>	Gabino Rodríguez, Estel Vogrig, Tenog Huerta, Harold Torres
<b>Produktionsland</b>	Danmark, Mexico
<b>Sprog</b>	Spansk
<b>Produktionsselskab</b>	Secher & Schulsinger, DOX:LAB, Interior13 Cine, Secher & Schulsinger, Interior13
<b>Tekniske data</b>	1,85:1 - Widescreen, Dolby 5.1
<b>Dansk festivalpremiere</b>	03.11.2012, Cinemateket, CPH:DOX 2012
<b>Comment</b>	Produceret på Filmværkstedet. Prod. nr. 2012.962

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER