

Walter Hill, USA, 2012 15

91 min. | U/Spillefilm



I actionfilmen indgår den tidligere lejemorder, Jimmy Bobo fra New Orleans, en alliance med Washington-detektiven Taylor Kwong, da de begge har én ting til fælles: At få hævn over manden, der myrdede deres makkere. Jimmy Bobo er en hårdfør lejemorder, tydeligt mærket af sine mange år i de kriminelle gademiljøer, men samtidig er han en mand med hjertet på rette sted, som sætter sin datter og sine venner før sig selv. Og så sætter han sit liv på spil for at finde ikke bare sin egen makkers morder, men også Taylors. Historien bygger på en populær fransk tegneserie, og filmen hører til den såkaldte buddy-movie genre, som USA har en lang og stolt tradition for. Det til trods for, at de i begyndelsen er alt andet end gode venner.

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

## Materialer

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>Original titel</b>        | Bullet to the Head   |
| <b>Dansk titel</b>           | Bullet to the Head   |
| <b>Instruktør</b>            | Walter Hill  |
| <b>Manuskript</b>            | Alessandro Camon   |
| <b>Producer</b>              | Alfred Gough, Alexandra Milchan, Miles Millar, Joel Silver, Kevin King Templeton |
| <b>Fotograf</b>              | Lloyd Ahern II   |
| <b>Klipper</b>               | Tim Alverson   |
| <b>Komponist</b>             | Steve Mazzaro  |
| <b>Scenograf</b>             | Toby Corbett   |
| <b>Medvirkende</b>           | Sylvester Stallone, Sung Kang, Sarah Shahi                                       |
| <b>Produktionsland</b>       | USA  |
| <b>Produktionsselskab</b>    | Dark Castle Entertainment  |
| <b>Dansk distribution</b>    | Nordisk Film Biografdistribution   |
| <b>Dansk biografpremiere</b> | 14.03.2013   |
| <b>Premierebiografer</b>     | Palads   |
| <b>Aldersgrænse</b>          | Tilladt for børn over 15 år  |
| <b>Vurdering</b>             | Se Medierådets vurdering   |

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER