

# DE FLYVENDE DJÆVLE

EN | DA

Anders Refn, Danmark, 1985 11

115 min. | DK/Spillefilm



Melodrama i cirkusmiljø om en trapezgruppe, bestående af en dominerende far, en søn, en datter samt datterens forlovede. Vi oplever deres kærlighedsintriger, økonomiske problemer og deres drøm om at udføre den firdobbelte saltomortale.

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

## Materialer

<b>Original titel</b>	De flyvende djævle
<b>Dansk titel</b>	De flyvende djævle
<b>Andre titler</b>	The flying devils
<b>Instruktør</b>	Anders Refn
<b>Manuskript</b>	Anders Refn, Sigvard Olsson
<b>Fotograf</b>	Mikael Salomon
<b>Klipper</b>	Kasper Schyberg
<b>Lyd</b>	Niels Arild, Niels Bokkenheuser, Per Meinertsen
<b>Komponist</b>	Kasper Winding
<b>Scenograf</b>	Søren Krag Sørensen
<b>Casting</b>	Lynn Stalmaster, Marlene Thomasie, Linda Chabert, Simone Reynolds, Francesco Cinieri
<b>Medvirkende</b>	Mario David, Karmen Atias, Jean-Marc Montel, Pete Lee Wilson
<b>Produktionsland</b>	Danmark, Sverige
<b>Produktionsselskab</b>	Svensk Filmindustri, Crone Film Sales, Continental Motion Pictures Inc.
<b>Finansiering</b>	I samarbejde med Det danske Filminstitut ved FI-konsulent Jørgen Melgaard og Svenska Filminstitutet ved SFI-konsulent Bengt Forslund.
<b>Dansk distribution</b>	Warner & Metronome
<b>Tekniske data</b>	35 mm, Scope, Farve, Dolby
<b>Dansk biografpremiere</b>	16.08.1985
<b>Premierebiografer</b>	Dagmar, Odense, Vejle, Århus, Aalborg, Bio Lyngby, Grand Svensk premiere 25.12.1988.
<b>TV release</b>	16.09.1987, TV
<b>Comment</b>	<p>Stort anlagt, engelsksproget produktion. Optagelserne foregik både i Danmark, Tyskland, Frankrig og Italien. Filmen appellerede klart til et bredt publikum. Den fik fine anmeldelser og modtog Robert-prisen som årets bedste film. Den blev imidlertid fuldstændig svigtet af biografgængerne og resulterede i et enormt økonomisk tab for de involverede.</p> <p>Et udgangspunkt for historien var Herman Bangs novelle "Les quatre diables", tidligere filmatiseret i Danmark af Robert Dinesen og Alfred Lind i 1911 (som "De fire Djævle"), i Tyskland af A.W. Sandberg i 1920 (som "Die Benefiz-Vorstellung der vier Teufel") og i USA af F.W. Murnau i 1928 (som "Four Devils" - ikke bevaret). Bortset fra miljøet er der ikke længere tale om en filmatisering af dette forlæg.</p> <p>Kilde: Peter Jeppesen, Ebbe Villadsen og Ole Caspersen: 'Danske spillefilm 1968-1991' (1993).</p>

**Mere information**

Kristen Bjørnkjær: Varulvenes lufttur. Tusind Øjne 82/1985.  
Niels Olaf Gudme: Interview med Anders Refn og Sigvard Olsson. Tusind Øjne 52-53/1982.  
Asbjørn Skytte og Tim Voldsted: En uddøende profession. Samtale med Anders Refn. Kosmorama 173/1985.

**Aldersgrænse**

Tilladt for børn over 12 år

**Vurdering**

[Se Medierådets vurdering](#)

---

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER