

Trine Nadia, Danmark, 2012

14 min. | DK/Kort fiktion | Filmskolefilm



Det er kvindernes årtier; 'hajernes', de mål-styrede og multi-taskende stærke kvinder, der dikterer dagsordnen - ikke mindst på hjemmefronten. Og dér står den bløde og forvirrede mand; klynkedyret og snart(?) truede art og træder vande, øm i maskuliniteten og tør i munden af speltmel og hirse-saft. Sådant en mand er historiens hovedkarakter Kenned. Kenned lader sig trække rundt ved snuden af kæresten, den skrukke Tina, indtil han tager mod til sig og melder sig ind i selvudviklingsgruppen 'Mand dig op', hvor kvinder er forment adgang - men hvor den oppustelige Lolita-dukke er et obligatorisk 'terapeutisk arbejdsredskab'.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Original titel	Kenned
Dansk titel	Kenned
Emneord	Kønsroller
Instruktør	Trine Nadia
Manuskript	Hanne Korvig
Producer	Katrine Dreyer
Fotograf	Lasse Mogensen
Klipper	Rene Odgaard
Lyd	Teis Syvsig
Medvirkende	Mikkel Bay Mortensen , Malene Melsen , Anders Gjellerup Koch , Jesper Riefensthal
Produktionsland	Danmark
Produktionselskab	Odense Filmværksted

 [UDSKRIV](#)

 [DOWNLOAD PDF](#)