

PÅ EN DAG SOM I DAG

EN | DA

Søren Balle, Danmark, 2004

23 min. | DK/Kort fiktion | Filmskolefilm



Det bos store dag - bryllupsdagen. Morgenen bliver mere dramatisk en forventet, og bo indser at inden han kan gå op ad kirkegulvet må han frigøre sig fra sin dominerende mor og overvinde barndommens traume.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Original titel	På en dag som i dag
Dansk titel	På en dag som i dag
Instruktør	Søren Balle
Manuskript	Søren Balle , Lærke Sanderhoff
Fotograf	Anders Elgaard
Klipper	Jesper Maintz Andersen
Komponist	Paw Andersen , Steen Bondrop
Medvirkende	Joakim Malling , Eva Maria Zacho , Ove Pedersen , Thomas Biehl
Produktionsland	Danmark
Produktionsselskab	Århus Filmværksted , Super8
Comment	Produceret på Århus Filmværksted. Prod. nr.: 2597. Støttet af Den Vestdanske filmpulje, Otican fonden. Subtitled: On a day like To-day

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER