

DEN GALE DANSKER

Kirsten Stenbæk, Danmark, 1969
 79 min. | DK/Spillefilm



Den danske sømand Rasmus Hansen bor i 1914 sammen med den franske sangerinde Christine i Antwerpen. De elsker hinanden, men skændes meget. Da verdenskrigen bryder ud, skilles deres veje. Rasmus melder sig til den engelske handelsflåde efter at have skudt en tysk officer. Da han i 1919 vender hjem, har Christine giftet sig med en tør og kedelig bankier. Rasmus tager kampen op for at genvinde sin elskede, og alt ender omsider lykkeligt.

Grundoplysninger

Credits

Musik

Materialer

Original titel	Den gale dansker
Dansk titel	Den gale dansker
Instruktør	Kirsten Stenbæk
Manuskript	Kirsten Stenbæk , Bent Grasten
Fotograf	Carsten Behrendt-Poulsen
Klipper	Anders Refn
Lyd	Jan Juhler , Mike Nielsen , Philip Foss
Komponist	Søren Christensen
Scenograf	Leo Jørgart , Hans Christian Enger
Medvirkende	Peter Steen , Judy Gringer , Olaf Nielsen , Ulla Pia Nielsen
Produktionsland	Danmark
Dansk distribution	ASA Filmudlejning
Tekniske data	35 mm, Scope, Farve, Tone
Dansk biografpremiere	17.11.1969
Premierebiografer	Imperial
Kommentar	En eksperimenterende blanding af komedie med indlagte sange og kærlighedshistorie med mange særprægede bipersoner. Enkelte anmeldere fandt filmen mere ejendommelig end underholdende, men de fleste roste dens kvikke form og varme tonefald, ligesom man især fremhævede Judy Gringer i den kvindelige hovedrolle. Kilde: Peter Jeppesen, Ebbe Villadsen og Ole Caspersen: 'Danske spillefilm 1968-1991' (1993).
Mere information	Poul Behrendt: Grastenbæk. Film 69, 12/1969. Søren Kjørup: Den gale dansker. Kosmorama 95/1970.
Aldersgrænse	Tilladt for alle (1935-1997)
Vurdering	Se Medierådets vurdering



DOWNLOAD PDF



UDSKRIV