

Eva Mulvad, Danmark, 2017 

84 min. | DK/Dokumentarfilm



"A Modern Man" er et portræt af det 21 århundredes tidstypiske tendenser skildret gennem den unge ambitiøse violinist Charlie Siem. Som violinist er han konstant på turné, samtidig arbejder han som model for flere af verdens førende modehuse. Denne kombination har fået magasiner til at udråbe Charlie som "rockstjerne" violinist, og et ungt publikum tropper op, når han fortolker Brams eller Beethoven i koncertsale verden over.

Umiddelbart lyder det som det perfekte liv. Men bag den fotogene facade kæmper han en kamp for at skabe et liv, som både opfylder omverdens og hans egne forestillinger om succes og lykke. I Charlie's optik er det altid det ultimative, der stræbes efter, både når han skal finde den smukkeste fortolkning af den klassiske musik, og når det handler om at få en ordentlig mixet drink. Men hvordan lever man det ultimative liv hele tiden?

Filmen er en eksistentiel rejse ind i en tid hvor vi alle er fanget af forsøget på at fremstille os selv som den lykkelige hovedperson i et succesfuldt liv. Filmen er en tilstandsrapport fra os - de frie og rige - som ser ud til at have det hele, men som stadig er på jagt efter mere.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Biblioteksressourcer

Dansk titel	A Modern Man
Andre titler	A Modern Man in a Classical World, A Modern Man
Emneord	Unge, Musikere, Klassisk musik, Personalhistorie, Siem, Charlie, 2010-2019
Instruktør	Eva Mulvad
Producer	Sigrid Jonsson Dyekjær , Sidsel Lønvig Siersted , Stefan Kloos
Fotograf	Eva Mulvad
Klipper	Adam Nielsen
Medvirkende	Charlie Siem
Produktionsland	Danmark
Danske undertekster	Nej
Dansk synstolkning	Nej
Produktionsselskaber	Det Danske Filminstitut
Dansk distribution	DOXBIO
Internationalt salg	Rise and Shine World Sales / A unit of Kloos & Co. Medien / Schlesische Str. 29/30 / 10997 Berlin / t +49 30 4737 298 10 / kloosundco.de
Dansk festivalpremiere	17.03.2017, Grand, CPH:DOX 2017
Dansk biografpremiere	04.10.2017
Online release	14.11.2017
DFI-støtteform	Konsulentstøtte

Vurdering

Tilladt for alle

Begrundelse

Filmen indeholder ingen elementer, som vil kunne virke skræmmende på børn

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER