

MANDEFALD

Maya Albana, Danmark, 2017
 Tv-dokumentar



På Christianshavn ligger et center for kriseramte mænd. Det hedder Mandecentret og her er plads til 12 beboere, som har ramt bunden efter vold i hjemmet og/eller skilsmisse. Men derudover har centret rådgivet omkring 2000 mænd i løbet af et år.

Når mænd går ned, går de helt ned, siger en af terapeuterne på stedet. De er ofte dårligere til at tale om deres problemer og har ofte heller ikke så stærkt et netværk, som kvinder. Så når de kommer på Mandecentret har de ofte mistet alt; deres koner, deres arbejde, deres hjem, muligheden for at være en ordentlig far for deres børn og deres identitet som mænd. Især det at være en ordentlig far ligger mændene stærkt på sinde. Det er rollen som far, der forhindrer dem i helt at slippe taget – og det er også den rolle, der får dem til at kæmpe sig tilbage og få fodfæste igen.

Mandefald er derfor meget andet end et program om kriseramte mænd. Det er også et program om manderollen anno 2017 – og omgivelsernes forventninger til den.

Grundoplysninger

Credits

Original titel	Mandefald
Dansk titel	Mandefald
Emneord	Danmark, Mænd, Kriser, Skilsmisser, Krisecentre, 2010-2019
Instruktør	Maya Albana
Producent	Helle Faber
Fotograf	Maya Albana, Anna Brun Nørager, Simon Mouridsen, Nicole N. Horanyi, Emil Langballe

Klipper

Anja Farsig, Christian Einshøj, Rebekka Løngvist

Lyd

Michael Thorup

Produktionsland

Danmark



DOWNLOAD PDF



UDSKRIV