

ADA BLIGAARD SØBY





Instruktør, født i 1975. Studerede film på School Of Visual Arts i New York og fotografi på Fatamorgana i København. Har arbejdet som assistent for Terry Richardson og Francois Halard i New York. Efterfølgende instruktørelev på Super 16, årgang 4/2005.

Ada Søby modtog i 2000 Statens Kunstfonds to-årige arbejdslegat for yngre kunstnere. I 2006 blev hendes dokumentar "Rome, NY" udvalgt til Rotterdam International Film Festival og New York Video Festival, samme år deltog hun i Nordic Panorama og CPH:DOX med "American Losers". I 2010 modtog hun prisen for bedste danske dokumentarfilm, DANISH:DOX Award, for "De nøgne fra Skt. Petersborg".

Ada Søby har udover dokumentarfilm lavet reklamefilm og deltaget i udstillinger med sine fotos.

Filmografi

Titel	År	Funktion	Kategori
Nattens smil	2020	Konsulent	DK/Dokumentarfilm
Petey og Ginger - og finanskrisen i Amerika	2012	Instruktion, Manuskript, Fotograf, Executive producer	DK/Dokumentarfilm
De nøgne fra Skt. Petersborg	2010	Instruktion, Manus, Foto	DK/Dokumentarfilm
Complaints Choir	2009	Instruktion, Foto	DK/Dokumentarfilm
Black Heart	2008	Instruktion, Foto	DK/Dokumentarfilm
Meet me in Berlin	2007	Instruktion, Manuskript	DK/Kort fiktion
American Losers	2006	Instruktion, Manus, Foto, Executive producer	DK/Dokumentarfilm
1624 V	2006	Instruktion, Stillfotograf, Manuskript	DK/Kort fiktion
Emmalou	2006	Stills	DK/Kort fiktion
Drengen i himlen	1997	Terese	DK/Kort fiktion

UDSKRIV

DOWNLOAD PDF

