

(1942 -)



Filminstruktør, billedkunstner, fotograf, forfatter. Født 19/3 1942. Uddannet maler på Det kgl. Danske Kunstakademi 1963-67. Autodidakt filmskaber. Som billedkunstner har Jytte Rex holdt en lang række separatudstillinger samt deltaget i gruppeudstillinger i ind- og udland.

Hun spillefilmdebuterede i 1977 med "Veronicas svededug", hvor hun selv stod for både fotografering og lyd. Her valgte hun amatørformatet super-8, som efterfølgende blev blæst op til biografformat. Som filmkunstner har Rex helt fra starten benyttet kameraet som en pensel og projiceret sine indre billeder op på film lærredet og dermed skabt sit eget helt personlige udtryk. Som tilskuer træder man ind i hendes særegne drømmelignende universer, befolket med mytiske figurer og fyldt med mosaikmønstre og vindeltrapper. Tiden står næsten stille og dermed giver hun tilskueren mulighed for at opleve og fordybe sig i de magiske, flertydige billeder. Hun har ofte peget på den argentinske forfatter Jorge Luis Borges som inspirationskilde til sin labyrintisk, søgende form og sin optagethed af erindringens spor og former. "Den erindrende" (1985) bygger direkte på Borges' fortællinger. Tematisk kredser flere af Rex' film om kvinder, kvinders erfaringsrum og kvindeliv.

Senest har hun markeret sig med portrætter af samtidens store kunstnere: "Inger Christensen - cikaderne findes" (1998), "Palle Nielsen - mig skal intet fattes" (2002) og "Pelle Gudmundsen-Holmgreen: musikken er et monster" (2007), "Henning Larsen - passage i lys og rum" (2012).

Jytte Rex debuterede som forfatter i 1972 med "Kvindernes bog", en række bearbejdede kvindemonologer, som blev en klassiker i kvindefrigørelsens første år. Siden har hun udsendt en række billedbøger, deriblandt billedromanen "Jeg har ikke lukket et øje" (1978), "Aske, tid og ild" (1995, fotografier og tekster) og "Dobbeltgænger" (2007 - malerier og fotografier).

Filmografi

Priser

Festivals

◇ Title	◇ År	◇ Funktion	◇ Category
Henning Larsen - lyset og rummet	2012	Instruktion, Manus, Foto	DK/Dokumentarfilm
Pelle Gudmundsen-Holmgreen: Musikken er et monster	2007	Instruktion, Manus, Foto, Lyd	DK/Dokumentarfilm
The voice of Iran	2006	Foto	DK/Dokumentarfilm
Pigen med fletningen	2005	Instruktion, Manus, Foto, Lyd	DK/Dokumentarfilm
Silkevejen	2004	Instruktion, Manus, Fotograf	DK/Spillefilm
Floden	2003	Instruktion, Manus, Foto	DK/Eksperimentalfilm
Palle Nielsen - mig skal intet fattes	2002	Instruktion, Manus, Foto	DK/Dokumentarfilm

Inger Christensen	1998	Instruktion	
Inger Christensen - Cikaderne findes	1998	Instruktion, Manus	DK/Dokumentarfilm
Planetens spejle	1992	Instruktion, Manus	DK/Spillefilm
Isolde	1989	Instruktion, Manus	DK/Spillefilm
Den erindrende	1985	Instruktion, Manus	DK/Dokumentarfilm
Belladonna	1981	Instruktion, Manus, Producer	DK/Spillefilm
Achilleshælen er mit våben	1979	Instruktion, Manus	DK/Spillefilm
Veronicas svededug	1977	Instruktion, Manus, Foto, Lyd, Producer	DK/Eksperimentalfilm
Smertens børn	1977	Medvirkende	DK/Spillefilm
Tornerose var et vakkert barn	1971	Instruktion, Manus, Foto, Klip, Lyd	DK/Dokumentarfilm

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER