Person

EN | DA

MIE ANDREASEN











Producer. Født 16/7 1972. Uddannet fra Den Danske Filmskoles producerlinje i 2001.

Hun vandt en såkaldt Baby Oscar, der uddeles af Oscar-Akademiet til årets bedste filmskole-film, for afgangsfilmen 'Når lysterne tændes'. Året efter vandt hun en Oscar for kortfilmen 'Der er en yndig mand'.

Hun spillefilmdebuterede som producer med 'Fakiren fra Bilbao' (2004) og fulgte op med 'Adams æbler' (2005). Hun har siden produceret flere store film og tv-serier, blandt andet 'Tempelriddernes skat' (2006), 'Lærkevej' (2009), 'All Inclusive' (2014) og 'Happy Ending' (2018).

Hun vandt en Robert for 'Adams æbler' og har siden været nomineret seks gange.

Filmografi

Titel	År	Funktion	Kategori
Happy ending	2018	Producer, Executive producer	DK/Spillefilm
Bedre skilt end aldrig	2016	Producer	Tv-serie
Norskov 1	2015	Udviklingsproducer	Tv-serie
All Inclusive	2014	Producer	DK/Spillefilm
Lærkevej: Til døden os skiller	2012	Producer	DK/Spillefilm
Vølvens forbandelse	2009	Produktion	DK/Spillefilm
Lærkevej	2009	Producer	Tv-serie
Tempelriddernes skat II	2007	Producer	DK/Spillefilm
Tempelriddernes skat	2006	Producer	DK/Spillefilm
Den rette ånd	2005	Produktion	DK/Spillefilm
Adams æbler	2005	Producer	DK/Spillefilm
Fakiren fra Bilbao	2004	Produktion	DK/Spillefilm
Der er en yndig mand	2003	Producer	DK/Kort fiktion
Postkort fra Mars	2001	Manus	DK/Kort fiktion
Når lysterne tændes	2001	Producer	DK/Kort fiktion
D-Dag	2001	Produktionsassistent	Tv-film
Max	2000	Location scout	DK/Spillefilm

UDSKRIV DOWNLOAD PDF