

SVEND ASMUSSEN

(1916 - 2017)





Musiker. Født 28/2 1916, død 7/2 2017 - 100 år gammel.

Uddrag fra Morten Piils "Danske filmskuespillere" (Gyldendal, 2003):

Jazzmusiker fra 1933, fra 1943 også revy-stjerne, ofte i samarbejde med søskendeparret Neumann, guitaristen Ulrik og sangerinden Gerda (hun omkom ved en flyulykke i 1947). Dannede senere den populære trio The Swe-Danes med Ulrik Neumann og den svenske sangerinde Alice Babs. Har udgivet utallige jazz-plader og været aktiv op gennem 1990'erne.

Den legendariske jazz-violinist, kapelmester og revykunstner gør ikke noget forsøg på at fungere som skuespiller, når han sættes foran kameraet. For det meste har han som elskværdig elegantier sin violin i hånden og kan trylle langt mere veltalende toner frem fra den end fra det nette, men begrænsede talent for optræden.

I debutfilmen, Johan Jacobsens "En lille Tilfældighed" (1939), ses og først og fremmest høres han tre gange med sit Swingband og kan ikke lade være med at smile lidt frækt, mens han akkompagnerer Erling Schroeders jammerlige refrainsang. Virtuosen kontra dilettanten! Derefter har han mere regulært dramatiske roller som kapelmester, først i den helt mislykkede Liva Weel-farce "Ta' briller paa" (1942), siden i ASA-komedien "Naar Katten er ude" (1947), hvor han giver nogle numre med Ulrik og Gerda Neumann, en charmerende og velsyngende refraintrio i en tyndbenet historie.

I Stig Lommers 'Sommer-Lommer-spøg' "Op og ned langs kysten" (1950) optræder hans Danish Sextet med et par ganske skægge crazynumre (den populære trommeslager Frederik er nu med i hans ensemble), men Asmussens medvirken synes - her som andre steder - at gøre manuskriptforfattere dovne: de ved tilsyneladende, at han ikke vil (eller kan) spille andet end en muntert uforpligtende charmør-udgave af sig selv og så udfylde huller med sin musik!

Showfilmen "Hvad vil De ha'?" (1956) lancerer ham i et enkelt, umorsomt nummer, og tiden har heller ikke været nådig mod hans skælmske musicalindslag med Ulrik Neumann i Erik Ballings "Kispus" (1956). Lidt mere charme er der i "Ballade på Bullerborg" (1959), igen en idéfattig komedie, hvor han ses i hovedrolle-samspil med Ulrik Neumann - de er et musikalsk vagabondpar.

I alle Asmussens film er der en stærk kontrast mellem hans violinspils solstrejf og det generelt formørkede komediemateriale. Men desværre får han sjældent lov til at spille ret længe ad gangen. [Uddrag fra "Danske filmskuespillere" slut]

Filmografi

Musik

Titel	År	Funktion	Kategori
Pippi Langstrømpe	1997	Kaptajn Langstrømpe	U/Spillefilm
En dag i oktober	1991	Musik	DK/Spillefilm
Lille Nemo i drømmeland	1989	Kong Morfeus	U/Spillefilm
Jeg elsker dig	1987	Musik	DK/Spillefilm
Svend Asmussen	1970	Medvirkende	Dokumentariske optagelser
Pigen fra Egborg	1969	Entertainer	DK/Spillefilm
Junglebogen	1967	Kong Louie	U/Spillefilm
Flådens friske fyre	1965	Musik	DK/Spillefilm
Ballade på Bullerborg	1959	Flink, Musik	DK/Spillefilm
Musik ombord	1958	Medvirkende	U/Spillefilm
Kispus	1956	Musik, Musikant / Engel	DK/Spillefilm
Hvad vil De ha'?	1956	Orkester, Musik	DK/Spillefilm
Dirch passer hund	1952	Medvirkende	U/Spillefilm
Alice i eventyrland	1951	Tvilling Dig, Filurkatten m.fl.	U/Spillefilm
Op og ned langs kysten	1950	og hans orkester	DK/Spillefilm
Politikens filmjournal 005	1949	Medvirkende	Dokumentariske optagelser
Naar Katten er ude	1947	Bent, Nete og Jørgens Ven	DK/Spillefilm
Rejsefeber	1944	Medvirkende, Manus, Musik	DK/Kort fiktion
Mit liv er Musik	1944	Medvirkende	DK/Spillefilm
Lev Livet let	1944	Dirigent	DK/Spillefilm
Op med Humøret	1943	Musik	DK/Spillefilm
Ta' Briller paa	1942	Ebbe, Birgits Ven	DK/Spillefilm
Sølv giver Arbejde	1942	Musik	DK/Dokumentarfilm
En lille Tilfældighed	1939	Medvirkende	DK/Spillefilm
Landskampen Norge-Danmark 1938	1938	Musik	Dokumentariske optagelser
Danmark	1935	Orkester	DK/Dokumentarfilm



UDSKRIV



DOWNLOAD PDF

