

CHRISTIAN DYEKJÆR

(1971 -)





Instruktør. Født 5/6 1971. Dyekjær var medstifter af den alternative filmskole Super16, hvor han i 2002 blev udklækket på det første instruktørhold.

Dyekjær startede med at instruere flere kortfilm, heriblandt kortfilmen 'John og Mia' (2002). Han spillefilmdebuterede med 'Spilleets regler' (2007) og har siden instrueret 'Fuglejakten' (2012), 'Fantasten' (2017) og 'Julemandens datter' (2018). Til Tv har Dyekjær blandt andet instrueret flere episoder af dramaserien 'Hotellet' (2000).

'Fuglejakten' modtog prisen for Bedste film på børnefilmfestivalen i Kristiansand i 2013 og blev nomineret til en Robert. 'Fantasten' modtog en Bodilstatuette ud af to nomineringer, og blev nomineret til Robertpriser.

Filmografi

Titel	År	Funktion	Kategori
Julemandens datter 3 - Den magiske tidsmaskine	2022	Instruktion	DK/Spillefilm
Julemandens datter 2 - Jagten på Kong Vinters krystal	2020	Instruktion	DK/Spillefilm
Julemandens datter	2018	Instruktion	DK/Spillefilm
Fantasten	2017	Instruktion, Manuskript, Executive producer	DK/Spillefilm
Emma og Julemanden - Jagten på elverdronningens hjerte	2015	Indspilningsleder	DK/Spillefilm
Fuglejagten	2012	Instruktion, Manus	DK/Spillefilm
H*A*S*H	2009	Instruktion	Tv-serie
Spilleets regler	2008	Instruktion, Manus	DK/Spillefilm
Snart kommer tiden	2006	Instruktion, Manus	DK/Kort fiktion
Opbrud	2005	Instruktørassistent	DK/Spillefilm
John og Mia	2002	Instruktion, Manus	DK/Kort fiktion
6 onsdage	2001	Instruktion, Manus	DK/Kort fiktion
Hotellet	2000	Instruktion	Tv-serie
Salon Bitten	1999	Instruktion, Manuskript	DK/Kort fiktion
Hvide løgne	1998	Instruktion	Tv-serie



UDSKRIV



DOWNLOAD PDF

DFI
BOGEN

Christian Dyekjær i DFI-
bogen

