

RUBEN ÖSTLUND

(1974 -)





Instruktør, manuskriptforfatter. Født 1974 på Styrös, en lille ø på den svenske vestkyst. Uddannet fra filmstudiet ved Göteborg Universitet i 2001.

Östlund spillefilmdebuterede i 2005 med 'Gitarmogoet', der vandt FIPRESCI-prisen ved filmfestivalen i Moskva. Opfølgeren 'De ufrivillige' (2008) havde premiere i Un Certain Regard-konkurrencen på Cannes Filmfestival. I 2010 vandt han Guldbjørnen ved Berlinale for sin kortfilm 'Hændelse ved bank'. Hans tredje spillefilm 'Play' (2011) havde premiere i Directors Fortnight-sektionen ved Cannes Filmfestivalen.

Det store internationale gennembrud kom med 'Force Majeure' (2014), der vandt hovedprisen i Un Certain Regard-konkurrencen ved Cannes og siden blev nomineret til både en Golden Globe og en BAFTA. Östlund vandt Guldpalmen i Cannes i 2017 for 'The Square', der siden blev nomineret til en Oscar. 'Triangle of Sadness' (2021) er hans næste projekt.

Filmografi

Titel	År	Funktion	Kategori
Triangle of Sadness	2022	Instruktion, Manuskriptforfatter, Klipper	U/Spillefilm
Searching for Ingmar Bergman	2018	Medvirkende	U/Dokumentarfilm
The Square	2017	Instruktion, Manuskript, Klipper	U/Spillefilm
Force Majeure	2014	Instruktion, Manusforfatter	U/Spillefilm
Play	2011	Instruktion, Manus, Klipper	U/Spillefilm
Pang pang brødre	2011	Executive producer	U/Dokumentarfilm
De ufrivillige	2009	Instruktion, Manus, Klip	U/Spillefilm
Incident by a Bank	2009	Instruktion, Manuskript, Klipper	U/Kort fiktion
Autobiographical scene number 6882	2005	Instruktion, Manus, Foto, Klip	U/Kort fiktion
The Guitar Mongoloid	2004	Instruktion	U/Spillefilm
Familj igen	2001	Instruktion, Manus, Foto, Klip	U/Dokumentarfilm



UDSKRIV



DOWNLOAD PDF