



Instruktør. Har en bachelor i Filminstruktion fra Universitetet i Göteborg og er uddannet fra Den Danske Filmskoles instruktørlinje i 2011 med afgangsfilmene 'Noter fra kælderen'. Hun modtog i 2012 Bisballeprisen for sit arbejde med filmen.

Eklöf arbejder løbende med oversættelser til og fra svensk, engelsk og dansk og har udgivet flere oversættelser og noveller på svensk.

Hun spillefilmsdebuterede med 'Holiday' (2018), der var udtaget til konkurrence på Sundance Film Festival. Hun skrev manuskriptet til Un Certain Regard-vinderen 'Grænse' (2018) i samarbejde med instruktør Ali Abbasi.

Filmografi

Priser

Festivals

◇ Title	◇ År	◇ Funktion	◇ Category
Holiday	2018	Instruktion, Manuskript	DK/Spillefilm
Grænse	2018	Manuskript	U/Spillefilm
Underverden	2017	Oversættelse	DK/Spillefilm
3 ting	2017	Oversættelse	DK/Spillefilm
Noter fra kælderen	2011	Instruktion, Manus, Student	DK/Kort fiktion

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER