

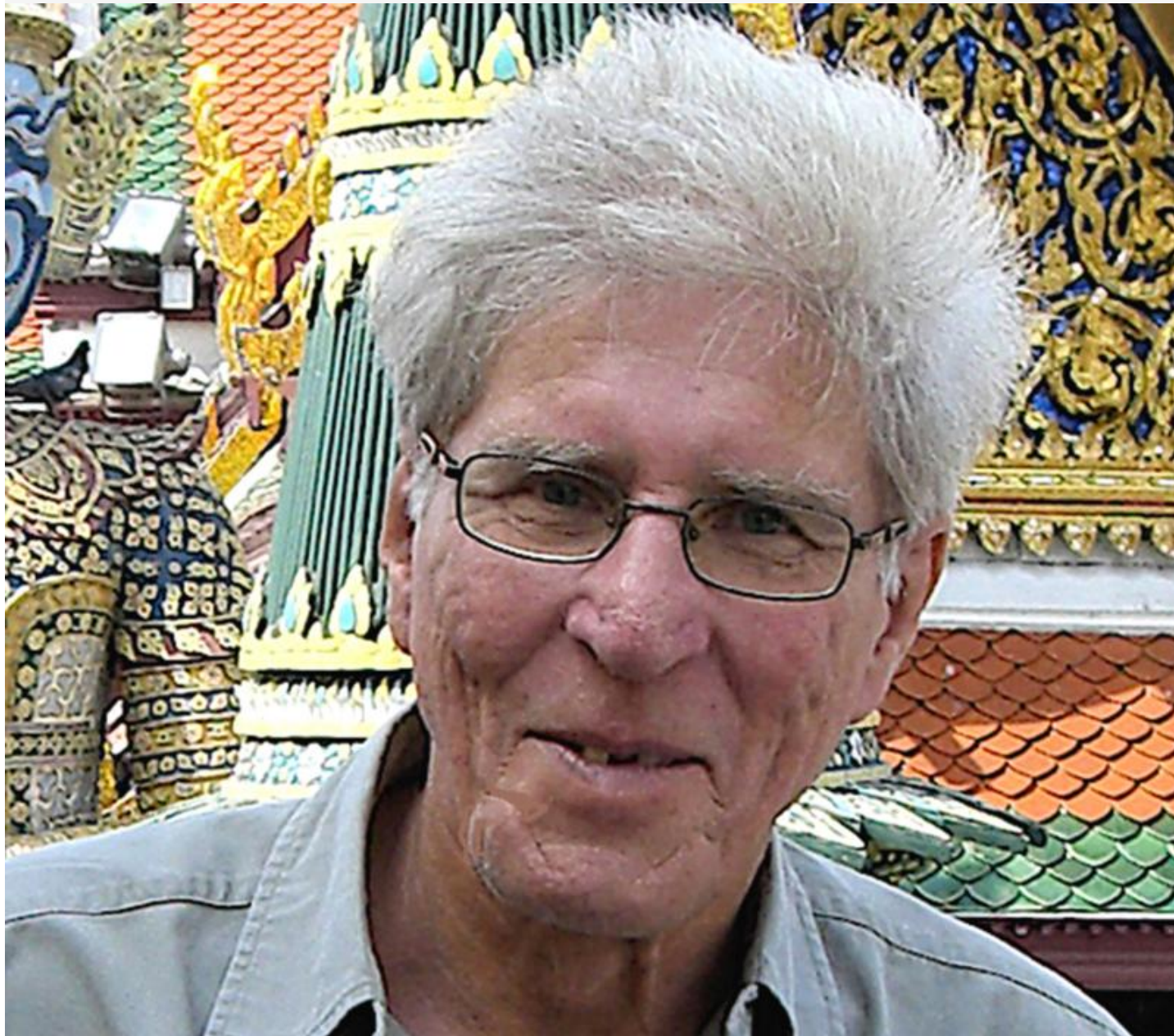

 Viden om Film
Filmdatabasen

Person

EN | DA

OLE JOHN

(1939 -)



Fotograf, instruktør, producer m.m. Født 1939 (Ole John Povlsen). Uddannet som portrætfotograf i 1969 og som filmfotograf fra Den Danske Filmskole i 1968.

Ole John har gennem hele sin filmkarriere arbejdet med udviklingen af talenter og har engageret sig i udvalgs- og bestyrelsesarbejde. Han var docent ved Arts Academy of Düsseldorf, Tyskland 1971-75, leder af Det Danske Filmværksted 1977-84, formand for Danske Producenter og i bestyrelsen for Det Danske Filminstitut 1987-91. Fra 1994-98 var han leder og konsulent for Dansk Novellefilm (New Danish Screen) og fra 1998 til 2009 ledede han produceruddannelsen og var pro-rektor på Den Danske Filmskole. Fra 2009-12 udviklede han og var projektleder på Copenhagen Film Mentor (kursus for international filmproduktion). Han har undervist på Den Norske Filmskole, London Film School, Beijing Film Academy og Deutsche Film- und Fernseh-Akademie i Berlin.

Han har været producer og fotograf for Jørgen Leth og har selv instrueret en række eksperimental- og dokumentarfilm, bl.a. med den tyske multikunstner Joseph Beuys. Tildelt en Æres-Robert fra Det Danske Film Akademi 2009.

Litteratur: Ole John (red.): Øjeblikkets foranderlige skønhed - ABCinema og filmoprøret i Danmark 1968-71 (2013).

Filmografi

Titel	År	Funktion	Kategori
Monument	2007	Instruktion	DK/Eksperimentalfilm
Historien bag kameraet	2006	Medvirkende	Tv-dokumentar
De fem benspænd	2003	Fotograf ("Det perfekte menneske", 1968)	DK/Dokumentarfilm
Frunk	2003	Konsulent	DK/Kort fiktion
Ulykken	2003	Konsulent	DK/Kort fiktion
Taber!	1998	Konsulent	DK/Kort fiktion
Wolfgang	1997	Konsulent	DK/Kort fiktion
Balladen om Holger Danske	1996	Producer	DK/Spillefilm
Blomsterfangen	1996	Konsulent	DK/Kort fiktion
Ord	1994	Produktion	DK/Dokumentarfilm
Min krop er min	1992	Produktion	DK/Dokumentarfilm
Rejse i det indre univers	1991	Instruktion, Manus	DK/Dokumentarfilm
Den guddommelige vind	1990	Instruktion	DK/Dokumentarfilm
Songs of Norway	1990	Foto	DK/Eksperimentalfilm
Den vide verden	1986	Producer	DK/Dokumentarfilm
Niels Bohr	1985	Instruktion, Manus, Produktion	DK/Dokumentarfilm
Snehvide - en ballet af Else Knipschildt	1984	Instruktion	DK/Kort fiktion
Totem	1984	Produktion	DK/Dokumentarfilm
Pelota	1983	Produktion, Foto	DK/Dokumentarfilm
Gadeartister i New York	1982	Instruktion	DK/Dokumentarfilm
66 scener fra Amerika	1982	Manus	DK/Dokumentarfilm

Titel	År	Funktion	Kategori
Step on Silence	1981	Producent	DK/Dokumentarfilm
Peter Martins - en danser	1979	Manus, Producent	DK/Dokumentarfilm
At danse Bournonville	1979	Manus, Produktionsleder	DK/Dokumentarfilm
Konservatoriet	1978	Instruktion	DK/Dokumentarfilm
En bil	1977	Instruktion, Manus, Produktion, Klip, Lyd	DK/Dokumentarfilm
Når du først er i det	1973	Instruktion, Producent, Bearbejdning, Ide, Oversættelse	U/Dokumentarfilm
Indeni	1973	Instruktion, Manus, Foto, Klip	DK/Eksperimentalfilm
Eftersøgningen	1971	Instruktion, Medvirkende, Foto, Ide	DK/Eksperimentalfilm
Motion Picture	1970	Instruktion, Manus, Produktion, Foto, Klip	DK/Eksperimentalfilm
Frændeløs	1970	Manus, Foto, Klip	DK/Eksperimentalfilm
Kærlighed	1970	Foto	DK/Eksperimentalfilm
Rødovrefilmen	1969	Instruktion	DK/Eksperimentalfilm
Dyrehavefilmen	1969	Instruktion, Foto	DK/Eksperimentalfilm
Krag-filmen	1969	Instruktion, Foto	DK/Eksperimentalfilm
Albert Dam - en dansk forfatter	1969	Foto	DK/Dokumentarfilm
Nær himlen, nær jorden	1968	Instruktion, Foto, Klip	DK/Dokumentarfilm
Det perfekte menneske	1968	Manus, Foto	DK/Eksperimentalfilm
Ofelias blomster	1968	Manus, Foto	DK/Eksperimentalfilm
Episoder	1968	Fotograf	DK/Kort fiktion
En revolutionær i et velfærdssamfund	1967	Foto	DK/Kort fiktion
Episode	1967	Foto	DK/Kort fiktion
Det blå billede	1967	Foto	DK/Kort fiktion
Magasin	1966	Foto	DK/Kort fiktion
Forlovelse	1966	Foto	DK/Kort fiktion
Se frem til en tryk tid	1965	Instruktion, Manus, Foto, Klip	DK/Eksperimentalfilm
Stopforbud	1963	Instruktion, Manus, Produktion, Foto, Klip	DK/Dokumentarfilm

